Государственное бюджетное учреждение Региональный центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи «Центр диагностики и консультирования» Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО Протокол педагогического совета УТВЕРЖДЕНО 20 г. Директор Е.Б. Плетнева

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Развитие речи у детей 4-7 лет»

> Возраст учащихся: 4-7 лет Срок реализации: 1 год (72 часа)

> > Разработчики: Соболева Е.В., учитель-логопед, Румянцева Т.Н., учитель-логопед

Актуальность

Данная программа относится к дополнительным общеобразовательным (общеразвивающим) программам с общекультурным уровнем освоения, социально-педагогической направленности.

Необходимость разработки логопедической коррекционно-развивающей программы «Развитие речи у детей 4-7 лет» определена актуальными задачами формирования системы предшкольного образования в рамках Концепции модернизации российского образования. Становление дошкольной ступени образования как неотъемлемой и полноправной ступени образовательной системы в целом необходимо для создания преемственности и реализации идеи развивающего личностно ориентированного обучения и воспитания детей. Признание ведущей роли речевой деятельности в формировании готовности ребёнка к обучению на понимании речевой системы как важнейшей психической функции, определяющей развитие высших форм предметно-практической, коммуникативной и мыслительной деятельности ребёнка. Данные о ежегодном увеличении численности детей, различными по характеру и степени тяжести речевыми расстройствами, свидетельствуют об актуальности разработки новых эффективных направлений и методов оказания своевременной помощи в развитии речевых умений и навыков у детей 4-7 лет.

Целесообразность

Социально-педагогическая направленность программы раскрывается в создании особых условий развития речевых умений и навыков, а также профилактики (предупреждения) нарушений коммуникативно-речевой познавательно-речевой деятельности Взаимодействие дошкольников. развивающего, воспитательного. коррекционно-профилактического направлений педагогической деятельности в рамках данной программы интегрируют в себе как формы и средства собственно педагогической работы по развитию речи, так и методы логопедического воздействия.

Адресность: Программа адресована детям дошкольного возраста 4-7 лет, нуждающимся в посещении занятий по развитию речевых умений и навыков, развитию языковых способностей.

<u>Щель:</u> Развитие умений и навыков грамотной интерпретации и использования речевых средств для решения познавательных и коммуникативных задач у детей 4-7 лет. Обучающие задачи:

- Обогащение предметных представлений и уровня осведомлённости ребёнка, расширение кругозора.
- Пополнение словарного запаса различных частей речи; дифференциация лексико-семантической системы языка по функциональному признаку.
- Обогащение опыта использования в собственной речи продуктивных и малочастотных моделей словоизменения и словообразования.
- Формирование различных типов монологической речи (описания, повествования, рассуждения)
- Формирование точных звуко-буквенных связей в единстве оптико-пространственных и акустико-артикуляторных свойств.
- Формирование навыков произвольной регуляции чёткости дикции и вариативного использования различных видов интонации в собственной речи.

Развивающие задачи:

- Совершенствование умений активного и грамотного использования различных языковых средств для выражения собственных мыслей, эмоций, намерений.
- Развитие простых и сложных форм звукового анализа и синтеза.
- Совершенствование навыков четкости дикции.

- Нормализация речевого дыхания и интонационной выразительности речи.
- Совершенствование основные параметры движений артикуляторной и мелкой моторики.
- Активизация и развитие навыков слухо-произносительной дифференциации акустически и артикуляторно сходных звуков.
- Создание предпосылок для становления словесно логического мышления.
- Профилактика трудностей овладения письменной речью (развитие речевых и неречевых психических предпосылок формирования навыков чтения и письма).

Воспитательные задачи:

- Активизация интереса к литературным произведениям детских писателей.
- Приобщение к культурному наследию русских фольклорных произведений.
- Воспитание чувства национальной гордости и любви к родной речи; заинтересованности к дальнейшему изучению предметов (лингвистического и филологического циклов)
- Воспитание умения соблюдать правила этикета в общении со сверстниками и взрослыми.
- Воспитание уважения к личности и свободе мнения окружающих.

Условия реализации.

Условия набора и комплектования групп

На занятия принимаются все дети, прошедшие психолого—педагогическое обследования на базе ГБУ ЦДК Санкт-Петербурга (педагог-психолог, учитель-логопед), с заключениями о наличии расстройств речевого развития: фонетико—фонематическое недоразвитие речи, лексико—грамматическое недоразвитие речи, общее недоразвитие речи 3 уровня речевого развития.

В случаях, когда в группе находятся дети, страдающие ОНР 3, педагог совместно с их родителями обсуждает целесообразность посещения занятий по «Развитию речи», особенности динамики речевого развития детей и ориентирует родителей на получение основного объёма помощи в системе специализированных ДОУ для детей с речевыми нарушениями или медицинских учреждениях города. Это обусловлено необходимостью преодоления системных расстройств речевого развития у детей в специальных условиях логопедической коррекции (в профильных ДОУ, речевом стационаре на базе ЛОРНИИ или Центра восстановительного лечения детской психиатрии).

Сроки реализации Программа реализуется в объеме 72 часа.

Особенности организации образовательного процесса

Программа включает 3 образовательных модуля, выбор которых определяется возрастом учащихся. На обучение по модулю 1 принимаются дети возрасте 4-5 лет, на обучение по модулю 2 - дети в возрасте 5-6 лет, на обучение по модулю 3 — дети 6 — 7 лет.

Подгрупповые занятия (группа 3-4 человека) проводятся еженедельно (1 час). Также запланировано проведение индивидуальных консультаций родителей по вопросам речевого развития детей и лекционные занятия для родителей — 2-3 занятия в течение учебного года (по желанию родителей). Темы лекционных занятий отражают актуальные проблемы развития речевой деятельности в возрастных группах детей 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет и подходы к преодолению расстройств речи.

Для успешного решения поставленных задач были выбраны наиболее оптимальные направления, формы организации и методы работы. Индивидуально - групповая форма организации взаимодействия педагога с детьми учитывает все основные требования к методическому оснащению и выбору приоритетных видов работ в структуре занятий данного вида. Необходимость реализации дифференцированного подхода в педагогической деятельности, учёта индивидуальных речевых особенностей, личностных качеств детей обусловили важность подбора соответствующих методов и приёмов педагогической деятельности. Одним из приоритетных направлений программы является осуществление консультативно – просветительской работы с родителями детей, посещающих занятия в ГБУ ЦДК Санкт-Петербурга. Задачами данного направления являются:

- -повышение уровня компетенции в вопросах речевого онтогенеза и возможных вариантов его нарушения у детей 4-7 лет;
- -помощь в организации продуктивной речевой среды в общении ребёнка с членами семьи;
- -ознакомление с основными видами заданий по развитию речи, методическими материалами, которые дополнительно могут быть использованы родителями.
- 3. Регламентация образовательного процесса: длительность программы составляет 72 часа. Занятия проводятся 2 р. в неделю (2 учебных часа в неделю). Продолжительность занятий в зависимости от возраста ребёнка: дети дошкольного возраста 20-30 мин. Предусмотрены обязательные санитарно-гигиенические перерывы между занятиями продолжительностью 10 мин.

Форма занятий: игровое занятие, учебное занятие, инсценировка.

4. Гигиенические требования к максимальным величинам образовательной нагрузки на коррекционном отделении:

Максимальные нагрузки на обучающихся за 1 занятие соответствует нормативным требованиям СанПиН 2.4.1.3049 — 31 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации дополнительного образования детей» - СанПиН 2.4.4.3172 — 14.

Обучающиеся	Дошкольники	Дошкольники	Дошкольники
	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Максимальная			
нагрузка	20 мин	25 мин	30 мин

Еженедельно проводятся дополнительные индивидуальные консультации с родителями (дошкольными представителями), объясняя им методы работы по темам:

- содержание по развитию связной речи детей;
- развитие слухового восприятия;
- задания по развитию графо-моторных навыков.

учебный план (модуль 1)

N₂	Разделы работы, темы	часы		итог	Формы
п/ П		теория	практик о а		контроля
	Раздел 1. Лексический	строй ре	чи		
1	Обогащение словарного запас по лексическим темам	1,5	3,5	5	Устный опрос
2	Формирование обобщающих понятий по изучаемым лексическим темам	1	2	3	Устный опрос, беседа
3	Обогащение словаря словами-антонимами	1	1	2	Речевые игры
	Раздел 2. Граммати	ческий с	трой речи		
1	Согласование прилагательных с существительными в роде и числе	1	2	3	Речевые игры, беседа
2	Согласование глаголов с существительными в числе, лице, времени	1	2	3	Речевые игры, беседа
3	Согласование числительных с существительными	1	2	3	Речевые игры, беседа
4	Изменение существительных по падежам	1,5	3,5	4	Речевые игры, беседа
5	Образование уменьшительно-ласкательных существительных	1	2	3	Речевые игры, беседа
	Раздел 3. Фонематические п	іроцессы.			
1	Простые формы звукового анализа	1,5	2,5	4	Речевые игры, беседа
2	Простые формы звукового синтеза	1,5	2,5	4	Речевые игры,
3	Простые формы слогового анализа и синтеза	1	2	3	Речевые игры, подбор рифм
4	Дифференциация гласных и согласных звуков	1	2	3	Речевые игры, задания с условными обозначениям
	Раздел 4. Связная речь	•			
1	Рифмование слов и словосочетаний	2	2	4	Подбор рифм
2	Составление предложений по картинкам	1	3	4	Беседа по картинке
3	Распространение предложений	1,5	2,5	4	Устный опрос
4	Пересказ текста с помощью логопеда со	1	3	4	Беседа по

	зрительной опорой				картинкам, пересказ
5	Простые формы сюжетного анализа	2	2	4	Аналитическа я беседа
	Раздел 5. Общие речевые	г навыки.			
1	Координация речи с движением	0,5	1,5	2	Речевые игры
2	Развитие дыхательных и голосовых функций	0,5	1,5	2	Речевые игры, дыхательная гимнастика
3	Развитие темпо-ритмической организации речи (по подражанию логопеду)	0,5	1,5	2	Речевые игры, дыхательная гимнастика
4	Развитие артикуляторной и мелкой моторики	0,5	1,5	2	Речевые игры, дыхательная гимнастика, графические задания
	Раздел 6. Основы обуче	гния грал	лоте		
1	Буквенное обозначение гласных, согласных раннего онтогенеза	1	1	2	Устный опрос
2	Простые формы буквенного гнозиса	1	1	2	Тестовые задания
Ито	рго				72 часов

учебный план (модуль 2)

No	Разделы работы, темы	Часы		Итог	Формы
п/п				0	контроля
		теория	практи ка		•
	Раздел1. Лексический строй	речи			
1.	Обогащение словарного запаса по различным лексическим темам.	2	3	5	Устный опрос, беседа
2.	Антонимы и синонимы.	1	2	3	Устный опрос, беседа
3.	Обобщающие понятия.	0,5	2,5	3	Устный опрос, игра «Четвертый лишний»
	Раздел 2. Грамматический	строй ре	чи		
1.	Изменение существительных по числам и падежам	1	2	3	Речевые игры, беседа
2.	Согласование прилагательных, местоимений и числительных с существительными	1	2	3	Речевые игры, беседа
3.	Предложно – падежные конструкции.	1	3	4	Речевые игры, беседа
4.	Существительные с уменьшительно- ласкательными суффиксами и суффиксами со значением увеличения	0,5	1,5	2	Речевые игры, беседа
	Раздел З. Связная речь.				
1.	Сюжетный анализ рассказа.	1	3	4	Речевые игры, беседа
2.	Пересказ рассказа	1	3	4	Сюжетный анализ, пересказ
3	Описательный рассказ	1,5	3,5	5	Анализ картинок, устный рассказ
4	Сюжетный анализ стихотворных произведений	2	2	4	Анализ сюжета, рассказ
5	Рифмы	1	3	4	Подбор рифм, анализ стихов
6	Повествовательный рассказ по серии сюжетных картинок	1	3	4	Анализ серий картинок
7	Составление и распространение предложений по картинкам	0,5	2,5	3	Анализ картинок, устный опрос
	Раздел 4. Фонематические	г процессі	ы.		
1.	Звуковой анализ и синтез	1	2	3	Речевые игры
2.	Дифференциация акустически сходных согласных звуков.	1	2	3	Речевые игры, работа с

				1	
					условными
					обозначениями
3.	Слоговой анализ и синтез слов.	1	3	4	Работа со
					слоговой схемой
	Раздел 5. Общие речевые но	явыки.			
1.	Развитие чёткости дикции.	1	2	3	Речевые игры,
					беседа
2.	Интонационное оформление речи.	0,5	1,5	2	Аналитическая
					беседа, чтение
					СТИХОВ
	Раздел 6. Основы обучени	я грамот	e		
1.	Закрепление звуко – буквенных связей.	1	1	2	Устный опрос,
					обводка и
					штриховка букв
2.	Буквенный гнозис.	0,5	1,5	2	Обводка и
	-				штриховка букв,
					задания по
					альбому
					оптических проб
3.	Развитие графо-моторных навыков	0,5	1,5	2	Обводка и
					штриховка
Ито	го				72 часа

УЧЕБНЫЙ ПЛАН (МОДУЛЬ 3)

№ п/п	Разделы работы, темы	τ	łасы	Итого	Форма контроля
		теория	практика		•
	Раздел 1. Лексически	ій строй	речи		
1.	Обогащение словарного запаса по лексическим темам	1	4	5	Устный опрос
2.	Родственные слова.	1,5	2,5	4	Устный опрос, беседа
3.	Омонимы	1,5	1,5	3	Речевые игры
	Раздел 2. Грамматический строй речи.				
1	Образование относительных прилагательных.	1	3	4	Устный опрос
2	Образование притяжательных прилагательных.	1	3	4	Устный опрос, беседа
3	Анализ предложений с предлогами.	1	3	4	Речевые игры, анализ предложений
4	Сложносочинённые предложения.	1	3	4	Устный опрос, работа по сюжетным картинкам
5	Сложноподчинённые предложения.	2	3	5	Устный опрос,

					работа по
					сюжетным
					картинкам
6	Двуосновные слова.	1	2	3	Анализ слов
	Раздел З. Связная реч	ъ.			
1.	Пересказ рассказа.	1,5	3,5	5	Анализ сюжетных картинок, пересказ
2.	Описательный рассказ	1	3	4	Беседа по картинкам, алгоритм составления рассказа, рассказ (описание объекта)
3.	Пересказ стихотворного произведения.	1	2	3	Анализ стихотворения, пересказ
4.	Составление рассказа по серии сюжетны картинок	1	3	4	Беседа по картинкам, алгоритм составления рассказа, рассказ (описание объекта)
5.	Монолог – рассуждение	2	2	4	Знание алгоритма составления рассказа, беседа (анализ) устных монологов по заданным темам
6.	Устное сочинение коротких рассказов	1	2	3	Беседа по картинкам, алгоритм составления рассказа, рассказ (описание объекта)
	Раздел 4. Фонематич	еские проі	цессы.		
1.	Слоговой анализ слов.	1	2	3	Правила определения количества слогов слове, речевые игры
2.	Сложные формы звукового анализа.	1	1	2	Задания со звуковой схемой,
	Раздел 5. Общие речев	вые навык	u		

1.	Развитие чёткости дикции.	0,5	1,5	2	Речевые игры, беседа
2.	Интонационное оформление спонтанной речи.	0,5	1,5	2	Аналитическая беседа, чтение стихов
	Раздел 6. Основы обуч	іения грам	ome.		
1.	Различение оптически сходных букв	0,5	1,5	2	Устный опрос, тест «Зеркальные буквы»
2.	Звуко – буквенный синтез слов	0,5	1,5	2	Устные задания, задания с кассой букв, восполнение пропусков букв в словах (из 3-6 букв)
Ито	го			72 часа	

Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Развитие речи у детей 4-7 лет»

Модуль 1 (для детей в возрасте 4-5 лет)

Задачи

Обучающие

- Развивать навыки ведения диалога со взрослыми и сверстниками в рамках конкретной ситуации;
- > Формировать умение использовать в речи основные грамматические категории;
- ➤ Закреплять умение употреблять в спонтанной речи слова разных частей речи по пройденным лексическим темам;

Развивающие

- Закреплять навыки дифференциации неречевых и речевых звуков;
- > Развивать навыки слушания литературных произведений (чтение вслух);

Воспитательные

- Закрепить основные правила этикета в общении со взрослыми;
- Воспитывать интерес к занятиям по развитию речи.

Планируемые результаты

Предметные

- Навыки ведения диалога со взрослыми и сверстниками в рамках конкретной ситуации;
- Умение использовать в речи основные грамматические категории;
- Умение употреблять в спонтанное речи слова разных частей речи по пройденным темам;

Метапредметные

- Навыки дифференциации неречевых и речевых звуков;
- Навыки слушания литературных произведений (чтение вслух);

Личностные

- Соблюдение основных правил этикета в общении со взрослыми;
- У Интерес к занятиям по развитию речи.

Модуль 1 (для детей в возрасте 4-5 лет)

Nº п/ п	Разделы работы, темы		Содержание работы
11		Разде	гл 1. Лексический строй речи
1	Обогащение словарного различным темам.	и активизация запаса по лексическим	Накопление и расширение пассивного словарного запаса и активизация в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы. Темы: «Моя семья», «Игрушки», «Одежда и обувь», «Мебель», «Продукты питания», «Овощи», «Фрукты и ягоды», «Посуда», «Дикие животные», «Домашние и дикие птицы» «Перелётные птицы», «Зоопарк», «Виды транспорта, Времена года: зима, весна, лето, осень, «Дни недели»,

		«Праздники»)
2	Формирование обобщающих понятий по изучаемым лексическим темам	Развитие понимания обобщающего значения слов и формирование обобщающих понятий. Подбор понятий для номинации группы предметов одной лексической группы («овощи», «Ягоды», «Домашние животные», «Продукты» и т.д.). Игра «Четвёртый лишний» с опорой на слуховое восприятие (без картинок).
3	Обогащение словаря словами-антонимами	Развитие умения различать и употреблять в речи противоположные по значению названия действий и признаков. Рассматривание картинок из альбома « Антонимы. Страна наоборот». Подбор пар слов противоположных по значению. Подбор антонимов с опорой на контекст. Игра «Закончи фразу», напр.: берёзка высокая, а кустик Слон сильный, а маленький мышонок
	Раздел 2	2. Грамматический строй речи
1	Согласование прилагательных с существительными в роде и числе	Называние признаков предметов по картинкам с опорой на вопросы: какой? какая? какое? какие? Составление словосочетаний по картинкам, игры: «разноцветные картинки», «любимые герои сказок»
2	Согласование глаголов с существительными в роде и числе	Называние действий, выполняемых по подражанию логопеду, по сюжетным картинкам. Договаривание фраз, начатых логопедом с опорой на картинки. Составление простых предложений по картинкам.
3	Согласование числительных с существительными	Совершенствование навыка согласовывать числительные 1-10 с существительными мужского, женского и среднего рода. Проговаривание автоматизированного ряда от 1 до10. Демонстрация цифр, работа с индивидуальными наборами цифр. Составление словосочетаний по картинкам с изображением разных по численности групп предметов (до 10). Игра: «Сколько зверей убежало»
4	Образование существительных в косвенных падежах	Ответы на вопросы косвенных падежей с опорой на картинки. Изменение существительных мужского, женского и среднего рода единственного и множественного числа по падежам (родительн., винительн., дательн., творительн) в беспредложных конструкциях и в предложениях с простыми предлогами (к, в, от, на, из)
5	Образование уменьшительно- ласкательных существительных	Проговаривание нескольких пар существительных в начальной форме и уменьшительно – ласкательной. Самостоятельный подбор существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами по аналогии с речевым образцом логопеда. Подбор существительных с уменьшительно - ласкательными суффиксами по темам: «детёныши животных», «птенцы», «моя семья».
	Раздел	3. Фонематические процессы
1	Простые формы звукового	Развитие умения выделять заданный звук на фоне

	T	_
	анализа	звуков, слогов, слов. Восприятие речевого материала с заданным звуком, условное обозначение (хлопок, поднятая рука) наличия звука в данном слове или его отсутствие (молчание). Игра «Внимательные ушки», «Колокольчики».
2	Простые формы звукового синтеза	Развитие умения заканчивать начатое логопедом слово, добавляя звук или определённый звуковой комплекс в позиции начала или конца слова. Игры «Хитрый звук», «Усатые слова», «Точка», «Вороньи слова».
3	Простые формы слогового анализа и синтеза	Развитие умения передавать ритмический рисунок слов из 2-3 слогов, состоящих из открытых слогов с опорой на проговаривание и синхронное отхлопывание. Распределении картинок на группы по количеству слогов.
4	Дифференциация гласных и согласных звуков	Объяснения отличительных особенностей произношения гласных и согласных звуков. Развитие умения дифференцировать гласные на слух и в собственном произношении на фоне звуков, слогов, в начале слов; согласные раннего онтогенеза на слух и в собственном произношении в ряду звуков, слогов, в начале и конце слов. Игра «Домики звуков». Выполнение слуховых проб на выделение гласных из серии звуков (согласные и гласные).
		Раздел 4. Связная речь
1	Рифмование слов и словосочетаний.	Примеры рифмующихся и не рифмующихся слов. Называние группы слов (с опорой на картинки) и определение внутри группы рифмующихся пар слов. Задания на договаривание фразы, словосочетаний в потешек с рифмующимися словами.
2	Распространение предложений	Распространение простых предложений по вопросам логопеда; дополнение предложений недостающими словами с опорой на картинки.
3	Составление предложений по картинкам	Развитие и совершенствование умения составлять простые распространенные предложения по картинкам. Рассматривание индивидуальных сюжетных картинок, одной демонстрационной сюжетной картины, составление предложений с опорой на вопросы логопеда.
4	Пересказ текста с помощью логопеда со зрительной опорой	Развитие умения пересказать содержание небольшого рассказа, знакомой сказки по картинкам с помощью логопеда.
5	Простые формы сюжетного анализа с опорой на наглядность	Развитие умения устанавливать причинно- следственные связи, главные сюжетные линии, характеризовать поведение и характер героев с опорой на картинки и вопросы логопеда. Слушание рассказа, беседа по содержанию, придумывание вариантов названий рассказа, составление кратких характеристик героев.

	Разд	ел 5. Общие речевые навыки
1	Координация речи с движением	Выполнение упражнений с использованием стихотворных текстов, направленных на развитие тонкой моторики кистей и пальцев рук и общей моторики для и выработки четких координированных движений в сочетании с речью.
2	Развитие высоты и силы голоса	Развитие высоты и силы голоса на материале звукоподражаний животным (взрослые и детёныши), упражнения «горка» - с постепенным усилением или ослаблением голоса. Повторение коротких потешек и стишков (приём: далеко — близко), выполнение подвижных упражнений с текстом вместе с логопедом.
3	Развитие речевого дыхания	Развитие правильного речевого диафрагмального дыхания по подражанию логопеду с включением кинестетического и зрительное контроля. Активизация длительного ротового выдоха упражнения: «задуй свечу», «ветерки», «мыльные пузыри»)
4	Развитие темпо-ритмической организации речи	Воспитание умеренного темпа речи, ритмичности речи на материале звукоподражаний, при рассказывании маленьких потешек и стишков вместе с логопедом. Изменение темпа предъявления речевой продукции по инструкции логопеда (игры: «быстро — медленно», «утро — вечер»)
5	Развитие артикуляторной и мелкой моторики	Демонстрация, пояснения к выполнению артикуляторной гимнастики, тренировка перед индивидуальными зеркалами. Выполнение и удержание под счёт отдельных кинетических фигур мелкой моторики, выполнение по образцу серии движений (кисти рук, пальцы) и упражнений со стихотворным сопровождением (физкультминутки, упражнения, подготавливающие руку к письменным заданиям)
	Pasde	л 6.Основы обучения грамоте
1	Буквенное обозначение гласных, согласных раннего онтогенеза	Знакомство с графическим изображением букв. Анализ элементов букв, обводки контура букв и самостоятельное написание в тетрадях.
2	Конструирование букв	Развитие умения составлять/конструировать пройденные буквы из палочек, мозаики, шнурочка.
3	Простые формы буквенного гнозиса	Развитие умения узнавать пройденные буквы, в зашумленном изображении, изображенные с недостающими элементами, находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв. Выполнение простых корректурных проб (смешанные ряды цифр, букв, предметов) на индивидуальных карточках.

Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Развитие речи у детей 4-7 лет»

Модуль 2 (для детей в возрасте 5-6 лет) Задачи

Обучающие

- Развивать навыки составления предложений разных типов;
- ▶ Формировать умение составлять пересказ рассказов, сказок;
- ➤ Закреплять умение употреблять в спонтанной речи слова разных частей речи по пройденным лексическим темам;
- Формировать умение составлять рассказ по серии сюжетных картинок (3-4 картинки).

Развивающие

- Формировать элементарные навыки звукового анализа и синтеза.
- **Р**азвивать навыки слушания литературных произведений (чтение вслух);
- ▶ Совершенствовать навыки использования в собственной речи предметной, глагольной, атрибутивной и обобщающей лексики.

Воспитательные

- > Прививать навыки соблюдения этикета в общении со сверстниками;
- ▶ Воспитывать интерес к произведениям детской литературы;
- > Воспитывать бережное отношение к печатным изданиям, пособиям.

Планируемые результаты

Предметные

- Навыки составления предложений разных типов;
- Умение составлять пересказ рассказов, сказок;
- Умение употреблять в спонтанной речи слова разных частей речи по пройденным лексическим темам;
- Умение составлять рассказ по серии сюжетных картинок (3-4 картинки).

Метапредметные

- > Элементарные навыки звукового анализа и синтеза.
- Навыки слушания литературных произведений (чтение вслух);
- Навыки использования в собственной речи предметной, глагольной, атрибутивной и обобщающей лексики.

Личностные

- Навыки соблюдения этикета в общении со сверстниками;
- ▶ Интерес к произведениям детской литературы;
- **>** Бережное отношение к печатным изданиям, пособиям.

Содержание программы

	Содержиние программы				
N₂	Разделы работы, темы	Содержание работы			
	Раздел 1.	Лексический строй речи			
1.	Обогащение словарного	Активизация и расширение словарного запаса различных			
	запаса по различным	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1			
	лексическим темам значения и примеров употребления новых слов				
	предложениях и текстах. Темы: «Осенний лес»				
	«Перелётные птицы», «Погода», «Зимушка – зима»,				
	«Русские народные сказки», «Новогодний праздник»				
	«Лесные звери», «Животные Арктики и Антарктики»,				
	«Животные Африки и Австралии», «Животные Америки»,				

«Морские обитатели», «Люоимые стихи» «Мехащи годар, «Наш огород», «Путаница», «Страна букв», «Скоро лето». Активизация умения образовывать антонимичные пары слов с опорой на картинки, с опорой на контекст, по представлению (игра «Скажи наоборот», «Страна противоположностей»). Подбор слов со сходий семантикой (определённой части речи), дифференциация компонентов значения синонимов с опорой на контекстные связи предложения, в котором встречается слово из синонимичного ряда; формирование умения подбирать наиболее целесообразные лексемы из ряда синонимов для точной реализации смысла высказывания; (игра «Слова – друзья», «Цепочка слов»). З. Обобщающие понятия. Пополнение словарного запаса понятий с 1 − 3 уровнем абстракции (понятия о роде, классе предметов) анализ взаимосвязей номинативной лексики каждой тематической группы с определённым понятием (понятиями). Выполнение заданий на дифференциацию ряда предметов по признаку принадлежности к тому или иному обобщающему понятию (игра «четвёртый лишний»). Примеры самостоятельное объяснения обобщающих понятий (функции, признаки, примеры). Раздел 2. Громмотический строй речи. Закрепление темы, совершенствование навыков изменения существительных по числям и падежам на материале совосочетаний и предложений (игры «Кастунипки» существительные Ед и Мн. числа в Тюрительного падежа Мн. числа, «Полезные инструменты» – Существительные Ед и Мн. числа в Порительного падежа Мн. числа, «Полезные инструменты» – Существительные с существительные с существительные предложений с грамматически правильно формменным подчинением слов различных частей речи: прилагательное местоимений и предложений предложный падеж, «Подарки» – Дагельный падеж). 2. Согласование прасобразования словосочетаний и предложений с грамматически правильно формменным подчинением слов различных частей речи: прилагательное местоименным слов различным застей речи: прилагательное местоименным подчинением слов различным частей речи: прилагательное местоименным подчинением слов различным застей речи: прилагательное мест		I			
 «Наш огород», «Путаница», «Страна букв», «Скоро лето». Активизация умения образовывать антонимичные пары слов с опорой на картинки, с опорой на контекст, по представлению (игра «Скажи наоборот», «Страна противоположностей»). Подбор слов со сходной компонентов значения синонимов с опорой на контекстные срази предложения, в котором встречается слово из синонимичного ряда; формирование умения подбирать наиболее целесообразные лексемы из ряда синонимов для точной реализации смысла высказывания; (игра «Слова – друзья», «Цепочка слов»). 3. Обобщающие понятия. Пополнение словарного запаса понятий с 1 − 3 уровнем абстракция (понятия о роде, классе предметов) анализ ваимосвязей номинативной лексики каждой тематической грууппы с определённым понятиме (понятиями). Выполнение заданий на дифференциацию ряда предметов по признаку принадлежности к тому или иному обобщающему понятию (игра «четвёртый лишний»). Примеры самостоятельное объяснения обобщающих понятий (функции, признаки, примеры). Разменение существительных по числам и падежам на материале словосочетаний и предложений (Гиры «Хвастунишки» существительные родительного падежа Ми. числа в Творительном падеже. «Песенки зверей» - Предложный падеж, «Подарки» - Дательный падеж), «Полезные инструменты» - Существительные Ед. и Ми. числа в Творительном падеже. «Песенки зверей» - Предложений с грамматически правильно формленые существительное (существительное траматически правильно формленые страматически правильно формленые страматически правильно формленые словизменения). З. Предложно – падежные конструкции. З. Предложно – падежные конструкции и предложений с грамматически правильно формленые страматически правильно формленые страматически правильно формленые страматически правильно формленые страматически правильно формленые сосимение + существительное (чечеюй матерыа группируется по продуктивным и малочастотным моделям словоизменения). З. Предложно – падежные конструкции и схемы.<th></th><th></th><th>«Морские обитатели», «Любимые стихи» «Мамин</th>			«Морские обитатели», «Любимые стихи» «Мамин		
 Антонимы и Синонимы. Активизация умения образовывать антонимичные пары слов с опорой на картинки, с опорой на контекст, по представлению (игра «Сажи наоборот», «Страна противоположностей»). Подбор слов со сходной семантикой (определённой части речи), дифференциация компонентов значения синонимов с опорой на контекстные связи предложения, в котором встречается слово из синонимиченого ряда; формирование умения подбирать наиболее целесообразные лексемы из ряда синонимов для точной реализации смысла высказывания; (игра «Слова -Друзья», «Цепочка слов»). Обобщающие понятия. Пополнение словарного запаса понятий с 1 − 3 уровнем абстракции (понятия о роде, классе предметов) анализ взаимосказей номинативной лексики каждой гематической группы с определённым понятием (понятиями). Выполнение заданий на дифференциацию ряда предметов по признаку принадлежности к тому или иному обобщающему понятию (игра «четвёртый лишний»). Примеры самостоятельное объяснения обобщающих понятию (игра «четвёртый лишний»). Примеры самостоятельное понятию и признажем на материале существительных по числам и падежам на материале существительных по числам и падежам на материале существительных по числам и падежам на материале существительные Родительного падежа Мн. числа, аПолезные инструменный с предложений (игра «Хавстушники» - существительные Родительного падежа Мн. числа, в Тюромений и предложений и предложений и предложений и предложений и предложений и предложений признатически правильно оформленным подчинением слов различных частей речи: прилагательное честительное, числительное честуществительное фестиомение + существительное фести прилагательное предложний с грамматически правильно оформленным словоизменения). Тредложно падежный падеж, Подарки» - Дательный падеж, Предложений с грамматически правильно оформленным словоизменением слов различных частей речи: прилагательное существительное, числительное честемы прасказом на картинки, по вопросам. Различением голов праска предлеж					
слов с опорой на картинки, с опорой на контекст, по представлению (игра «Скажи наоборог», «Страна противоположностей»). Подбор слов со сходной семантикой (определённой части речи), диференциация компонентов значения синонимов с опорой на контекстные связи предложения, в котором встречается слово из синонимов для точной реализации смысла высказывания; (игра «Слова – друзья», «Цепочка слов»). 3. Обобщающие понятия. Обобщающие понятия. Обобщающие понятия. Попленение словарного запаса понятий с 1 – 3 уровнем абстракции (понятия о роде, классе предметов) анализ взаимосвязей ножинативной лексики каждой тематической группы с определённым понятием (понятиями). Выполнение заданий на дифференциацию ряда предметов по признаку принадлежности к тому или иному обобщающему понятию (игра «четвёртый лишний»). Примеры самостоятельное объяснения обобщающих понятий (функции, признаки, примеры). Раздел 2. Грамматический строй речи. Закрепление темы, совершенствование навыков изменения словосочетаний и предложений (Игры «Хвастунишки» существительные Родительного падежа Мн. числа в Творительном падежа Мн. числа в Творительном падежа (Полезные инструменты» - Существительные Ед и Мн. числа в Творительном падежа (Полезные инструменты» - Существительные Ед и Мн. числа в Творительном падежа (Полезные инструменты» - Существительные инструменты» - Существительные образования словосочетаний и предложений (игры «Стеснки зверей» - Предложный падеж, «Подарки» - Дательный падеж). Развитие навыков образования словосочетаний и подчинением слов различных частей речи: прилагательное существительное (Речевой материал группируется по продуктивным и малочастотным моделям словоизменения). Образование простых распространённых предложений с предложений с грамматически правильно фоформаенны подстрах предлогов (в, на, от, к, над под, из) с опорой на картинки и схемы. Образование простых распространённых предложений с предложений с страматически практыки повествовательных рассказов опороба на картинки по схеденние скожетной линии, причино – следств		A			
представлению (игра «Сказжи наоборот», «Страна противоложностей»). Подбор слов со сходной семантикой (определённой части речи), дифференциация компонентов значения синонимов с опорой на контекстные связи предложения, в котором встречается слово из синонимичного ряда: формирование умения подбирать наиболее целесообразные лексемы из ряда синонимов для точной реализации смысла высказывания; (игра «Слова – друзья», «Цепочка слов»). 3. Обобщающие понятия. Обобщающие понятия. Пополнение споварного запаса понятий с 1 – 3 уровнем абстракции (понятия о роде, классе предметов) надизи взаимосвязей номинативной лексики каждой тематической группы с определённым понятием (понятиями). Выполнение заданий над дифференциацию ряда предметов по признаку принадлежности к тому или иному обобщающему понятию (игра «четвёртый лишний»). Примеры самостоятельное объяснения обобщающих понятий (функции, признаки, примеры). Раздел 2. Грамматический стврой речи. Закрепление темы, совершенствование навыков изменения особщающему понятию (игра «Четвёртый лишний»). Примеры самостоятельное объяснения обобщающих понятий (функции, признаки, примеры). Разделание инструменты» - Существительные Ед, и Мн. числа, «Полезные инструменты» - Существительные Ед, и Мн. числа в Творительном падеже. «Песенки зверей» - Предложный падеж, «Подарки» - Дательный падеж). 2. Согласование прилагательные разитие навыков образования словосочетаний и предложений с грамматически правильно оформленным подчинением слов различных частей речи: прилагательное местоимение + существительное (речевой материал группируется по продуктивным и малочастотным моделям словоизменения). 3. Предложно – падежные конструкции. Развитие навыков образования словосочетаний и предложений с грамматически правильно оформленным подчинением слов различных частей речи: прилагательное местомений с грамматически правильно оформленным группируется по продуктивным и малочастотным моделям словоизменения). В предложно – падежные кометной и картиченным словосочетаний и предложений с грамматический (2.	Антонимы и Синонимы.			
противоположностей»). Подбор слов со сходной семантикой (определённой части речи), дифференциация компонентов значения силюцимов с опорой на контекстные связи предложения, в котором встречается слово из синонимов для точной реализации смысла высказывания; (игра «Слова – друзья», «Цепочка слов»). 3. Обобщающие понятия. Пополнение словарного запаса понятий с 1 – 3 уровнем абстракции (понятия о роде, классе предметов) анализ взаимосвязей номинативной лексики каждой тематической группы с определённым понятием (понятиями). Выполнение заданий на дифференциацию ряда предметов по признаку принадлежности к тому или иному обобщающему понятию (пра «четвёртый лишний»). Примеры самостоятельное объяснения обобщающих понятий (функции, признаки, примеры). Раздел 2. Грамматический стирой речи. Закрепление темы, совершенствование навыков изменения существительных по числам и падежам на материале словосочетаций и предложений (Игры «Хвастунишки» существительные Родительного падежа Мн. числа, «Полезные инструменты» — Существительные Ед. и Мн. числа в Творительном падеже, «Песенки зверей» — Предложный падеж, «Подарки» — Дательный падеж). 2. Согласование призтательном падеж, «Подекти» дательный падеж). 4. Развитие навыков образования словосочетаний и предложений (Гры «Хвастунишки» существительное нструменты» — Существительное (речевой материал группируется по продуктивным и малочастотным моделям словоизменения). 3. Предложно — падежные конструкции. 4. Развиче навыков образования словосочетаний и предложений с грамматически правильно оформленным подчинением слов различных частей речи: прилагательное местомение + существительное (речевой материал группируется по продуктивным и малочастотным моделям словоизменения). 5. Раздел З. Связная речь Раздел В. Связная речь Раздел В. Связная речь Раздел В. Связная престых предлогов (в. на. от. к. над. подставатичния и схемы. Раздел З. Связная речь Раздел В. Связная престых предлогов (в. на. от. к. над. предложений с средение беседы по содержанию рассказа, определение сюжетной линии			• • • • • • • • • • • • • • • • • • •		
семантикой (определённой части речи), дифференциация компонентов значения синонимов с опорой на контекстные связи предложения, в котором встречается слово из синонимичного ряда; формирование умения подбирать наиболее целесообразные лексемы из ряда синонимов для точной реализации смысла высказывания; (игра «Слова – друзья», «Цепочка слов»). 3. Обобщающие понятия. Пополнение словарного запаса понятий с 1 — 3 уровнем абстракции (понятия о роде, классе предметов) анализ взаимосвязей номинативной лексики каждой тематической группы с определённым понятием (понятиями). Выполнение заданий на дифференциацию ряда предметов по признаку принадлежности к тому или иному обобщающему понятию (игра «четвёртый лишний»). Примеры самостоятельное объяснения обобщающих понятий (функции, признаки, примеры). Раздел 2. Грамматический строй речи. 1. Изменение существительных по существительных по существительных по существительных по существительных по числам и падежам на материале «Полезные инструменты» - Существительные Ед, и Мн. числа в Творительного падежа Мн. числа в Творительного падеже «Песенки зверей» - Предложный падеж, «Подарки» - Дательный падеж). 2. Согласование прилагательных с существительные сразматичных частей речи: прилагательное, числительное — существительное местоимение + существительное (речевой материал группируется по продуктивным и малочастотным моделям словосочетаний и предложие + существительное (речевой материал группируется по продуктивным и малочастотным моделям словочаемения). 3. Предложно — падежные конструкции. Образование простых распространённых предложений с предлогами с опорой на картинки, по вопросам Различение значений простых предлогов (в, на, от, к, над, под, из) с опорой на картинки и схемы. Раздел З. Связия речь соместной линии, причинно – следственных связей, подбор эпитетов к характеристике героев, совместное придумывание вариантов названий рассказа.			 		
компонентов значения синонимов с опорой на контекстные связи предложения, в котором встречается слово из синонимичного ряда; формирование умения подбирать наиболее целессообразные лексемы из ряда синонимов для точной реализации смысла высказывания; (игра «Слова "Друзья», «Цепочка слов»). 3. Обобщающие понятия. Пополнение словарного запаса понятий с 1 – 3 уровнем абстракции (понятия о роде, классе предметов) нанализ взаимосвязей номинативной лексики каждой тематической группы с определённым понятием (понятиями). Выполнение заданий на дифференциацию ряда предметов по признаку принадлежности к тому или иному обобщающему понятию (игра «четвёртый лишний»). Примеры самостоятельное объяснения обобщающих понятий (функции, признаки, примеры). Раздел 2. Грамматический строй речи. Закрепление темы, совершенствование навыков изменения существительных по числам и падежам на материале словосочетаний и предложений (Игры «Хвастунишки»). «Полезные инструменты» - Существительные Ед. и Мн. числа в Творительного падежа Мн. числа, «Полезные инструменты» - Существительные Ед. и Мн. числа в Творительном падеже. «Песенки зверей» - Предложный падеж, «Подарки» - Дательный падеж). 2. Согласование прилагательных с существительных с существительных с существительных по предложений с грамматически правильно оформленным словозоменения). 3. Предложно — падежные конструкции. 3. Предложно — падежные конструкции. Образование простых распространённых предложений с существительное (речевой материал группируется по продуктивным и малочастотным моделям словозменения). Образование простых распространённых предложений с существительное (речевой материал группируется по продуктивным и малочастотным моделям словозменения). Образование простых распространённых предложений с существительное (речевой материал группируется по продуктивным и малочастотным моделям словозменения). Образование простых распространённых предложений сесды по содержанию и изучаемым лексическим темам. Сказани рассказа, опорой на картинки, по вопросам. Картинки и схемы. С			1 / / 1		
контекстные связи предложения, в котором встречается слово из синонимичного ряда; формирование умения подбирать нанболее целесообразные лексемы из ряда синонимов для точной реализации смысла высказывания; (игра «Слова – друзья», «Цепочка слов»). 3. Обобщающие понятия. Пополнение словарного запаса понятий с 1 – 3 уровнем абстракции (понятия о роде, классе предметов) анализ взаимосвязей номинативной лексики каждой тематической группы с определёным понятием (понятиями). Выполнение заданий на дифференциацию ряда предметов по признаку принадлежности к тому или иному обобщающему понятию (игра «четвёртый лишний»). Примеры самостоятельное объяснения обобщающих понятий (функции, признаки, примеры). Раздел 2. Грамматический строй речи. 1. Изменение существительных по числам и падежам на материально существительных по числам и падежам. словосочетаний и предложений (Игры «Хвастуншки» существительных по числам в падежам на материальном надеже. «Подарки» - Дательный падеж). 2. Согласование прилагательных по числительное нарыматически правильно оформленым подчинением слов различных частей речи: прилагательное числительных с существительное, числительное + существительное нестоимений с грамматически правильно оформленым подчинением слов различных частей речи: прилагательное местоимение + существительное (речевой материал группируется по продуктивным и малочастотным моделям словоименения). 3. Предложно – падежные конструкции. Выпольных расказа по продуктивным и малочастотным моделям словоименения). Образование простых распространённых предложений с предлогами с опорой на картинки, по вопросам. Различение значений простых предлогов (в, на, от, к, над, под, из) с опорой на картинки, по вопросам. Различение значений простых предлогов (в, на, от, к, над, под, из) с опорой на картинки, по вопросам. Различение значений простых предлогов (в, на, от, к, над, под с опорой на картинки, по вопросам. Различение значений простых предлогов (в, на, от, к, над, под с треметов к характеристике героев, совместное придумывание беседы по					
слово из синонимичного ряда; формирование умения подбирать наиболее целесообразные лексемы из ряда синонимов для точной реализации смысла высказывания; (игра «Слова – друзья», «Цепочка слов»). 3. Обобщающие понятия. Пополнение словарного запаса понятий с 1 – 3 уровнем асгракции (понятия о роде, классе предметов) анализ взаимосвязей номинативной лексики каждой тематической группы с определённым понятием (понятиями). Выполнение заданий на дифференциацию ряда предметов по признаку принадлежности к тому или иному обобщающему понятию (игра «четвёртый лишний»). Примеры самостоятельное объяснения обобщающем понятий (функции, признаки, примеры). Раздел 2. Громматический стврой речи. 1. Изменение существительных по числам и падежам на материало словосочетаний и предложений (Игры «Хвастунишки» существительных» по числам и падежам на материало словосочетаний и предложений (Игры «Хвастунишки» существительные Родительного падежа Мн. числа, «Полезные инструменты» - Существительные Ед. и Мн. числа в Творительном падеже. «Песенки зверей» - Предложный падеж, «Подарки» - Дательный падеж). 2. Согласование прилагательных по числам и падежам подинением слов различных частей речи: прилагательное инслительных с существительное на картинки и малочастотным моделям словоизменения). 3. Предложно — падежные конструкции. 3. Предложно — падежные конструкции с опорой на картинки, по вопросам. Различение значений простых предлогов (в, на, от, к, над, под, из) с опорой на картинки и схемы. Раздел З. Связноя речь Сожетный анализ Рассказы подобраны по изучаемым лексическим темам. Сущенных и схемы. Проведение беседы по содержанию рассказа, определение сюжетной линии, причинно – следственных связей, подбор эпитетов к характеристике героев, совместное придумывание вариантов названий рассказа.			<u> </u>		
подбирать наиболее целесообразные лексемы из ряда синонимов для точной реализации смысла высказывания; (игра «Слова – друзья», «Цепочка слов»). 3. Обобщающие понятия. Пополнение словарного запаса понятий с 1 — 3 уровнем абстракции (понятия о роде, классе предметов) анализ взаимосвязей номинативной лексики каждой тематической группы с опредлейным понятием (понятиями). Выполнение заданий на дифференциацию ряда предметов по признаку принадлежности к тому или иному обобщающему понятию (игра «четвёртый лишний»). Примеры самостоятельное объяснения обобщающих понятий (функции, признаки, примеры). Раздел 2. Грамматический строй речи. 1. Изменение существительных по числам и падежам на материале словосочетаний и предложений (Игры «Хвастунишки» существительные Родительного падежа Мн. числа, «Полезные инструменты» - Существительные Ед. и Мн. числа в Творительном падеже. «Песенки зверей» - Предложный падеж, «Подарки» - Дательный падеж). 2. Согласование прилагательных, местоимений и наризинением слов различных частей речи: прилагательное чуществительное, числительное формленным подчинением слов различных частей речи: прилагательное конструкции. 3. Предложно – падежные конструкции. 3. Предложно – падежные конструкции. 3. Предложно – падежные конструкции с грамматически правильно оформленным подчинением слов различных частей речи: прилагательное чуществительное, числительное (речествительное, существительное (речествительное предложений с предложений с предложений с предлогами с опорой на картинки, по вопросам Различение значений простых предлогов (в, на, от, к, над, под, из) с опорой на картинки и схемы. Раздел З. Связиая речь Раздел З. Связиая речь Сюжетный анализ повествовательных рассказа с опорой на иллюстрации. Проведение беседы по содержанию рассказа, определение сюжетной линии, причинно — следственных связей, подбор эпитегов к характеристике героев, совместное придумывание вариантов названий рассказа.					
Синонимов для точной реализации смысла высказывания: (игра «Слова – друзья», «Цепочка слов»).					
Обобщающие понятия. Пополнение словарного запаса понятий с 1 — 3 уровнем абстракции (понятия о роде, классе предметов) анализ взаимосвязей номинативной лексики каждой тематической группы с определённым понятием (понятиями). Выполнение заданий на дифференциацию ряда предметов по признаку принадлежности к тому или иному обобщающему понятию (игра «четвёртый лишний»). Примеры самостоятельное объяснения обобщающих понятий (функции, признаки, примеры). 1. Изменение существительных по числам и падежам на материале существительных по существительных по числам и падежам. Словосочетаний и предложений (Игры «Хвастуншки» - существительные Ед. и Мн. числа в Творительное падеже. «Песенки зверей» - Предложный падеж, «Подарки» - Дательный падеж). 2. Согласование прилагательных, местоимений и предложений с грамматически правильно оформленным подчинением слов различных частей речи: прилагательное существительное, числительное + существительное, местоимения). 3. Предложно — падежные конструкции. Развитие навыков образования словосочетаний и предложений с грамматически правильно оформленным подчинением слов различных частей речи: прилагательное жестоимение + существительное (речевой материал группируется по продуктивным и малочастотным моделям словоизменения). 3. Предложно — падежные конструкции. Раздел З. Связиая речь Спредлогов (в, на, от, к, над, под, из) с опорой на картинки и схемы. Рассказа подобраны по изучаемым лексическим темам. Слушание рассказа с опорой на иллюстрации. Проведение беседы по содержанию рассказа, определение сюжетной линии, причинно — следственных связей, подбор эпитетов к характеристике героев, совместное придумывание вариантов названий рассказа. (поределение сюжетной линии, причинно — следственных связей, подбор эпитетов к характеристике героев, совместное придумывание вариантов названий рассказа. (поределение сюжетной линии, причинно — следственных связей, подбор эпитетов к характеристике героев, совместное придумывание вариантов названий рассказа.					
 3. Обобщающие понятия. Пополнение словарного запаса понятий с 1 − 3 уровнем абстракции (понятия о роде, классе предметов) анализ взаимосвязей номинативной лексики каждой тематической группы с определённым понятием (понятиями). Выполнение заданий на дифференциацию ряда предметов по признаку принадлежности к тому или иному обобщающему понятию (игра «четвёртый лишний»). Примеры самостоятельное объяснения обобщающих понятий (функции, признаки, примеры). Раздел 2. Грамматический строй речи. 1. Изменение существительных по числам и падежам на материале существительных по числам и падежам на материале существительных по числам и падежа Мн. числа, «Полезные инструменты» - Существительные Ед. и Мн. числа в Творительном падеже. «Песенки зверей» - Предложный падеж, «Подарки» - Дательный падеж). 2. Согласование прилагательных с тредложений с грамматически правильно оформленным подчинением слов различных частей речи: прилагательное с чеуществительное, числительное + существительное местоимение + существительное (речевой материал группируется по продуктивным и малочастотным моделям словозоменения). 3. Предложно – падежные конструкции. Вазание простых распространённых предложений с предлогами с опорой на картинки и схемы. Собразование простых распространённых предложений с предлогами с опорой на картинки и схемы. Раздел З. Связная речь Раздел З. Связная речь Сюжетный анализ повествовательных рассказа подобраны по изучаемым лексическим темам Слушание рассказа с опорой на иллюстрации. Проведение беседы по содержанию рассказа, определение сюжетной линии, причинно – следтвенных связей, подбор эпитетов к характеристике героев, совместное придумывание вариантов названий рассказа, определение сюжетной линии, причинно названий рассказа, определение сюжетной линии, причинно с тере героев, совместное придумывание вариантов названий рассказа, определение сюжетной линии, причинне с тере расказа			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
абстракции (понятия о роде, классе предметов) анализ взаимосвязей иоминативной лексики каждой тематической группы с определённым понятием (понятиями). Выполнение заданий на дифференциацию ряда предметов по признаку принадлежности к тому или иному обобщающему понятию (игра «четвёртый лишний»). Примеры самостоятельное объяснения обобщающих понятий (функции, признаки, примеры). Раздел 2. Грамматический строй речи. Закрепление темы, совершенствование навыков изменения существительных по числам и падежам на материале словосочетаний и предложений (Игры «Хвастунишки» существительные Родительного падежа Мн. числа, «Полезные инструменты» - Существительный Ед, и Мн. числа в Творительном падеже. «Песенки зверей» - Предложный падеж, «Подарки» - Дательный падеж). 2. Согласование прилагательных, местоимений и предложений с грамматически правильно оформленным подчинением слов различных частей речи: прилагательное, местоимение + существительное (речевой материал группируется по продуктивным и малочастотным моделям словоизменения). 3. Предложно – падежные конструкции. Выполнение задений с предложений с предложений с предлогами с опорой на картинки, по вопросам. Различение значений простых предлогов (в, на, от, к, над, под, из) с опорой на картинки и схемы. Раздел З. Связная речь Слушание рассказа с опорой на иллюстрации. Проведение беседы по содержанию рассказа, определение сюжетной линии, причинно — следственных связей, подбор эпитетов к характеристике героев, совместное придумывание вариантов названий рассказа.	3	Οδοδιμειομμία πουστίας			
взаимосвязей номинативной лексики каждой тематической группы с определённым понятием (понятиями). Выполнение заданий на дифференциацию ряда предметов по признаку принадлежности к тому или иному обобщающему понятию (игра «четвёртый лишний»). Примеры самостоятельное объяснения обобщающих понятий (функции, признаки, примеры). 1. Изменение существительных по числам и падежам на материале существительных по числам и падежам на материале существительные Родительного падежа Мн. числа, «Полезные инструменты» - Существительный Ед. и Мн. числа в Творительном падеже, «Песенки зверей» - Предложний с грамматически правильно оформленным подчинением слов различных частей речи: прилагательное, числительных с существительные с + существительное + существительное (речевой материал группируется по продуктивным и малочастотным моделям словоизменения). 3. Предложно — падежные конструкции. Вазитие навыков образования словосочетаний и предложений с грамматически правильно оформленным подчинением слов различных частей речи: прилагательное местоимение + существительное (речевой материал группируется по продуктивным и малочастотным моделям словоизменения). 3. Предложно — падежные конструкции. Вазличение зачений простых распространённых предложений с предлогами с опорой на картинки, по вопросам. Различение значений простых предлогов (в, на, от, к, над подествовательных рассказов на картинки и схемы. Вазличение значений простых распространённых предложений с предлогами с опорой на картинки, по вопросам. Различение значений простых предлогов (в, на, от, к, над подествовательных рассказов подобраны по изучаемым лексическим темам. Слушание рассказа с опорой на иллюстрации. Проведение беседы по содержанию рассказа, определение сюжетной линии, причинно — следственных связей, подбор эпитетов к характеристике героев, совместное придумывание вариантов названий рассказа.	J.	Оооощающие понятия.	1		
Предложно					
Выполнение заданий на дифференциацию ряда предметов по признаку принадлежности к тому или иному обобщающему понятию (игра «четвёртый лишний»). Примеры самостоятельное объяснения обобщающих понятий (функции, признаки, примеры). Раздел 2. Грамматический строй речи. 1. Изменение существительных по числам и падежам на материале существительных по числам и падежам. «Полезные инструменты» - Существительные Ед. и Мн. числа, «Полезные инструменты» - Существительные Ед. и Мн. числа в Творительном падеже. «Песенки зверей» - Предложный падеж, «Подарки» - Дательный падеж). 2. Согласование прилагательных, местоимений и предложений с грамматически правильно оформленным подчинением слов различных частей речи: прилагательное, существительное, числительное + существительное, местоимение + существительное (речевой материал группируется по продуктивным и малочастотным моделям словоизменения). 3. Предложно – падежные конструкции. 3. Предложно – падежные конструкции. Вариатов на картинки и схемы. Раздел З. Связная речь 1. Сюжетный анализ повествовательных рассказа с опорой на картинки, по вопросам. Различение значений простых предлогов (в, на, от, к, над под, из) с опорой на картинки и схемы. Раздел З. Связная речь 1. Сюжетный анализ повествовательных рассказа с опорой на иллюстрации. Проведение беседы по содержанию рассказа, определение сюжетной к характеристике героев, совместное придумывание вариантов названий рассказа.					
По признаку принадлежности к тому или иному обобщающему понятию (игра «четвёртый лишний»). Примеры самостоятельное объяснения обобщающих понятий (функции, признаки, примеры). 1. Изменение существительных по числам и падежам на материале словосочетаний и предложений (Игры «Хвастунишки» - существительные Родительного падежа Мн. числа, «Полезные инструменты» - Существительные Ед. и Мн. числа в Творительном падеже. «Песенки зверей» - Предложный падеж, «Подарки» - Дательный падеж). 2. Согласование прилагательных, местоимений и предложений с грамматически правильно оформленным подчинением слов различных частей речи: прилагательное существительные, числительное + существительное (речевой материал группируется по продуктивным и малочастотным моделям словоизменения). 3. Предложно – падежные конструкции. 3. Предложно – падежные конструкции. 4. Сюжетный анализ повествовательных предложений с предлогых распространённых предложений с предлогами с опорой на картинки, по вопросам. Различение значений простых предлогов (в, на, от, к, над, под, из) с опорой на картинки и схемы. 4. Раздел З. Связная речь 1. Сюжетный анализ повествовательных рассказов беседы по содержанию рассказа, определение сюжетной линии, причинно — следственных связей, подбор эпитетов к характеристике героев, совместное придумывание вариантов названий рассказа.			1 1 7		
обобщающему понятию (игра «четвёртый лишний»). Примеры самостоятельное объяснения обобщающих понятий (функции, признаки, примеры). Раздел 2. Гр⊅мматический строй речи. 1. Изменение существительных по числам и падежам. Полезные инструменты» - Существительные Родительного падежа Мн. числа, «Полезные инструменты» - Существительные Ед. и Мн. числа в Творительном падеже. «Песенки зверей» - Предложный падеж, «Подарки» - Дательный падеж). 2. Согласование прилагательных, местоимений и предложений с грамматически правильно оформленным подчинением слов различных частей речи: прилагательное, числительное + существительное, местоимение + существительное (речевой материал группируется по продуктивным и малочастотным моделям словоизменения). 3. Предложно − падежные конструкции. Образование простых распространённых предложений с предлогами с опорой на картинки, по вопросам. Различение значений простых предлогов (в, на, от, к, над, под, из) с опорой на картинки и схемы. Раздел 3. Связная речь 1. Сюжетный анализ повествовательных рассказо подобраны по изучаемым лексическим темам. Слушание рассказа с опорой на иллострации. Проведение беседы по содержанию рассказа, определение сюжетной линии, причинно − следственных связей, подбор эпитетов к характеристике героев, совместное придумывание вариантов названий рассказа.					
Примеры самостоятельное объяснения обобщающих понятий (функции, признаки, примеры). Раздел 2. Грамматический строй речи. 1. Изменение существительных по существительных по числам и падежам на материале словосочетаний и предложений (Игры «Хвастунишки» существительные Родительного падежа Мн. числа, «Полезные инструменты» - Существительные Ед. и Мн. числа в Творительном падеже. «Песенки зверей» - Предложный падеж, «Подарки» - Дательный падеж). 2. Согласование прилагательных, местоимений и предложений с грамматически правильно оформленным подчинением слов различных частей речи: прилагательное, числительное + существительное, местоимение + существительное (речевой материал группируется по продуктивным и малочастотным моделям словоизменения). 3. Предложно — падежные конструкции. 3. Предложно — падежные конструкции. 3. Предложно — падежные простых распространённых предложений с предлогами с опорой на картинки, по вопросам. Различение значений простых предлогов (в, на, от, к, над, под, из) с опорой на картинки и схемы. 3. Сюжетный анализ повествовательных рассказа подобраны по изучаемым лексическим темам. Слушание рассказа с опорой на иллюстрации. Проведение беседы по содержанию рассказа, определение сюжетной линии, причинно — следственных связей, подбор эпитетов к характеристике героев, совместное придумывание вариантов названий рассказа.					
Понятий (функции, признаки, примеры).					
 Изменение существительных по числам и падежам. Согласование прилагательных по числительных по числительных по числительных по числам и падежам на материале словосочетаний и предложений (Игры «Хвастунишки» - существительные Родительного падежа Мн. числа, «Полезные инструменты» - Существительные Ед. и Мн. числа в Творительном падеже. «Песенки зверей» - Предложный падеж, «Подарки» - Дательный падеж). Согласование прилагательных, местоимений и числительных с с существительными. Развитие навыков образования словосочетаний и предложений с грамматически правильно оформленным подчинением слов различных частей речи: прилагательное + существительное, числительное + существительное, местоимение + существительное (речевой материал группируется по продуктивным и малочастотным моделям словоизменения). Образование простых распространённых предложений с предлогами с опорой на картинки, по вопросам. Различение значений простых предлогов (в, на, от, к, над, под, из) с опорой на картинки и схемы. Раздел З. Связная речь Сюжетный анализ повествовательных рассказа подобраны по изучаемым лексическим темам. Слушание рассказа с опорой на иллюстрации. Проведение беседы по содержанию рассказа, определение сюжетной линии, причинно – следственных связей, подбор эпитетов к характеристике героев, совместное придумывание вариантов названий рассказа. 			понятий (функции, признаки, примеры).		
 Изменение существительных по числам и падежам. по соврешенствование навыков изменения существительных по числам и падежам на материале словосочетаний и предложений (Игры «Хвастунишки» - существительные Родительного падежа Мн. числа, «Полезные инструменты» - Существительные Ед. и Мн. числа в Творительном падеже. «Песенки зверей» - Предложный падеж, «Подарки» - Дательный падеж). Согласование прилагательных, местоимений и числительных с существительных с существительными. Тредложно – падежные конструкции. Предложно – падежные конструкции. Образование простых распространённых предложений с предлогами с опорой на картинки, по вопросам. Различение значений простых предлогов (в, на, от, к, над, под, из) с опорой на картинки и схемы. Раздел З. Связная речь Сюжетный анализ повествовательных рассказы подобраны по изучаемым лексическим темам. Слушание рассказа с опорой на иллюстрации. Проведение беседы по содержанию рассказа, определение сюжетной линии, причинно – следственных связей, подбор эпитетов к характеристике героев, совместное придумывание вариантов названий рассказа. 					
существительных по числам и падежам на материале словосочетаний и предложений (Игры «Хвастунишки» - существительные Родительного падежа Мн. числа, «Полезные инструменты» - Существительные Ед. и Мн. числа в Творительном падеже. «Песенки зверей» - Предложный падеж, «Подарки» - Дательный падеж). 2. Согласование прилагательных, местоимений и предложений с грамматически правильно оформленным подчинением слов различных частей речи: прилагательное + существительное, числительное + существительное, местоимение + существительное (речевой материал группируется по продуктивным и малочастотным моделям словоизменения). 3. Предложно — падежные конструкции. Образование простых распространённых предложений с предлогами с опорой на картинки, по вопросам. Различение значений простых предлогов (в, на, от, к, над, под, из) с опорой на картинки и схемы. Раздел З. Связная речь Сюжетный анализ повествовательных рассказы подобраны по изучаемым лексическим темам. Слушание рассказа с опорой на иллюстрации. Проведение беседы по содержанию рассказа, определение сюжетной линии, причинно — следственных связей, подбор эпитетов к характеристике героев, совместное придумывание вариантов названий рассказа.					
 числам и падежам. словосочетаний и предложений (Игры «Хвастунишки» - существительные Родительного падежа Мн. числа, «Полезные инструменты» - Существительные Ед. и Мн. числа в Творительном падеже. «Песенки зверей» - Предложный падеж, «Подарки» - Дательный падеж). Согласование прилагательных, местоимений и числительных с существительных с существительных подчинением слов различных частей речи: прилагательное + существительное, числительное + существительное, местоимение + существительное (речевой материал группируется по продуктивным и малочастотным моделям словоизменения). Предложно – падежные конструкции. Образование простых распространённых предложений с предлогами с опорой на картинки, по вопросам. Различение значений простых предлогов (в, на, от, к, над, под, из) с опорой на картинки и схемы. Раздел З. Связная речь Сюжетный анализ повествовательных рассказы подобраны по изучаемым лексическим темам. Слушание рассказа с опорой на иллюстрации. Проведение беседы по содержанию рассказа, определение сюжетной линии, причинно – следственных связей, подбор эпитетов к характеристике героев, совместное придумывание вариантов названий рассказа. 	1.		•		
существительные Родительного падежа Мн. числа, «Полезные инструменты» - Существительные Ед. и Мн. числа в Творительном падеже. «Песенки зверей» - Предложный падеж, «Подарки» - Дательный падеж). 2. Согласование прилагательных, местоимений и предложений с грамматически правильно оформленным подчинением слов различных частей речи: прилагательное существительными. 3. Предложно — падежные конструкции. 3. Предложно — падежные конструкции. 3. Предложно — падежные простых распространённых предложений с предлогами с опорой на картинки, по вопросам. Различение значений простых предлогов (в, на, от, к, над, под, из) с опорой на картинки и схемы. 4. Раздел З. Связная речь 1. Сюжетный анализ повествовательных рассказы подобраны по изучаемым лексическим темам. Слушание рассказа с опорой на иллюстрации. Проведение беседы по содержанию рассказа, определение сюжетной линии, причинно — следственных связей, подбор эпитетов к характеристике героев, совместное придумывание вариантов названий рассказа.					
«Полезные инструменты» - Существительные Ед. и Мн. числа в Творительном падеже. «Песенки зверей» - Предложный падеж, «Подарки» - Дательный падеж). 2. Согласование прилагательных, местоимений и предложений с грамматически правильно оформленным подчинением слов различных частей речи: прилагательное +существительное, числительное + существительное, местоимение + существительное (речевой материал группируется по продуктивным и малочастотным моделям словоизменения). 3. Предложно — падежные конструкции. 3. Предложно — падежные конструкции. 3. Предложно — падежные конструкции. 4. Образование простых распространённых предложений с предлогами с опорой на картинки, по вопросам. Различение значений простых предлогов (в, на, от, к, над, под, из) с опорой на картинки и схемы. 4. Раздел З. Связная речь 1. Сюжетный анализ повествовательных рассказы подобраны по изучаемым лексическим темам. Слушание рассказа с опорой на иллюстрации. Проведение беседы по содержанию рассказа, определение сюжетной линии, причинно — следственных связей, подбор эпитетов к характеристике героев, совместное придумывание вариантов названий рассказа.		числам и падежам.			
числа в Творительном падеже. «Песенки зверей» - Предложный падеж, «Подарки» - Дательный падеж). 2. Согласование прилагательных, местоимений и предложений с грамматически правильно оформленным подчинением слов различных частей речи: прилагательное + существительное, числительное + существительное, местоимение + существительное (речевой материал группируется по продуктивным и малочастотным моделям словоизменения). 3. Предложно — падежные конструкции. 3. Предложно — падежные конструкции. 3. Предложно — падежные конструкции. 4. Образование простых распространённых предложений с предлогами с опорой на картинки, по вопросам. Различение значений простых предлогов (в, на, от, к, над, под, из) с опорой на картинки и схемы. 4. Раздел З. Связная речь 5. Раздел З. Связная речь 6. Сюжетный анализ повествовательных рассказы подобраны по изучаемым лексическим темам. Слушание рассказа с опорой на иллюстрации. Проведение беседы по содержанию рассказа, определение сюжетной линии, причинно — следственных связей, подбор эпитетов к характеристике героев, совместное придумывание вариантов названий рассказа.			1 2 1		
Предложный падеж, «Подарки» - Дательный падеж). 2. Согласование прилагательных, местоимений и предложений с грамматически правильно оформленным подчинением слов различных частей речи: прилагательное + существительное, числительных с существительными. 3. Предложно — падежные конструкции. 4. Раздел З. Связная речь 1. Сюжетный анализ повествовательных рассказов 4. Сказы подобраны по изучаемым лексическим темам. Слушание рассказа с опорой на иллюстрации. Проведение беседы по содержанию рассказа, определение сюжетной линии, причинно — следственных связей, подбор эпитетов к характеристике героев, совместное придумывание вариантов названий рассказа.					
 Согласование прилагательных, местоимений и предложений с грамматически правильно оформленным подчинением слов различных частей речи: прилагательное +существительное, числительных с существительное, числительное + существительное, местоимение + существительное (речевой материал группируется по продуктивным и малочастотным моделям словоизменения). Предложно – падежные конструкции. Образование простых распространённых предложений с предлогами с опорой на картинки, по вопросам. Различение значений простых предлогов (в, на, от, к, над, под, из) с опорой на картинки и схемы. Раздел З. Связная речь Сюжетный анализ повествовательных рассказов Рассказы подобраны по изучаемым лексическим темам. Слушание рассказа с опорой на иллюстрации. Проведение беседы по содержанию рассказа, определение сюжетной линии, причинно – следственных связей, подбор эпитетов к характеристике героев, совместное придумывание вариантов названий рассказа. 					
прилагательных, местоимений и подчинением слов различных частей речи: прилагательное числительных с существительное, числительное + существительное, числительное + существительное, местоимение + существительное (речевой материал группируется по продуктивным и малочастотным моделям словоизменения). 3. Предложно — падежные конструкции. 3. Предложно — падежные конструкции. 3. Предложно — падежные конструкции. 4. Образование простых распространённых предложений с предлогами с опорой на картинки, по вопросам. Различение значений простых предлогов (в, на, от, к, над, под, из) с опорой на картинки и схемы. 4. Раздел З. Связная речь 5. Раздел З. Связная речь 6. Сюжетный анализ повествовательных рассказы подобраны по изучаемым лексическим темам. Слушание рассказа с опорой на иллюстрации. Проведение беседы по содержанию рассказа, определение сюжетной линии, причинно — следственных связей, подбор эпитетов к характеристике героев, совместное придумывание вариантов названий рассказа.	2.	Согласование			
местоимений и числительных с существительное неструкции. 3. Предложно — падежные конструкции. 3. Предложно — падежные подлагательное неструкции. 3. Предложно — падежные конструкции. 3. Предложно — падежные конструкции. 4. Предложно — падежные конструкции. 5. Предложно — падежные конструкции. 6. Предложно — падежные конструкции. 7. Предложно — падежные простых распространённых предложений с предлогами с опорой на картинки, по вопросам. Различение значений простых предлогов (в, на, от, к, над, под, из) с опорой на картинки и схемы. 7. Раздел З. Связная речь 8. Рассказы подобраны по изучаемым лексическим темам. Слушание рассказа с опорой на иллюстрации. Проведение беседы по содержанию рассказа, определение сюжетной линии, причинно — следственных связей, подбор эпитетов к характеристике героев, совместное придумывание вариантов названий рассказа.			1		
числительных с существительное, числительное + существительное, местоимение + существительное (речевой материал группируется по продуктивным и малочастотным моделям словоизменения). 3. Предложно — падежные конструкции. Образование простых распространённых предложений с предлогами с опорой на картинки, по вопросам. Различение значений простых предлогов (в, на, от, к, над, под, из) с опорой на картинки и схемы. Раздел З. Связная речь Сюжетный анализ повествовательных рассказы подобраны по изучаемым лексическим темам. Слушание рассказа с опорой на иллюстрации. Проведение беседы по содержанию рассказа, определение сюжетной линии, причинно — следственных связей, подбор эпитетов к характеристике героев, совместное придумывание вариантов названий рассказа.		·	* ' '		
группируется по продуктивным и малочастотным моделям словоизменения). 3. Предложно — падежные конструкции. Образование простых распространённых предложений с предлогами с опорой на картинки, по вопросам. Различение значений простых предлогов (в, на, от, к, над, под, из) с опорой на картинки и схемы. Раздел З. Связная речь Сюжетный анализ повествовательных рассказы подобраны по изучаемым лексическим темам. Слушание рассказа с опорой на иллюстрации. Проведение беседы по содержанию рассказа, определение сюжетной линии, причинно — следственных связей, подбор эпитетов к характеристике героев, совместное придумывание вариантов названий рассказа.		числительных с	+существительное, числительное + существительное,		
Словоизменения). 3. Предложно — падежные конструкции. Образование простых распространённых предложений с предлогами с опорой на картинки, по вопросам. Различение значений простых предлогов (в, на, от, к, над, под, из) с опорой на картинки и схемы. Раздел З. Связная речь Сюжетный анализ повествовательных рассказы подобраны по изучаемым лексическим темам. Слушание рассказа с опорой на иллюстрации. Проведение беседы по содержанию рассказа, определение сюжетной линии, причинно — следственных связей, подбор эпитетов к характеристике героев, совместное придумывание вариантов названий рассказа.		существительными.	местоимение + существительное (речевой материал		
3. Предложно – падежные конструкции. Образование простых распространённых предложений с предлогами с опорой на картинки, по вопросам. Различение значений простых предлогов (в, на, от, к, над, под, из) с опорой на картинки и схемы. 1 Сюжетный анализ повествовательных рассказов Рассказы подобраны по изучаемым лексическим темам. Слушание рассказа с опорой на иллюстрации. Проведение беседы по содержанию рассказа, определение сюжетной линии, причинно – следственных связей, подбор эпитетов к характеристике героев, совместное придумывание вариантов названий рассказа.			группируется по продуктивным и малочастотным моделям		
конструкции. предлогами с опорой на картинки, по вопросам. Различение значений простых предлогов (в, на, от, к, над, под, из) с опорой на картинки и схемы. Раздел З. Связная речь Сюжетный анализ повествовательных рассказы подобраны по изучаемым лексическим темам. Слушание рассказа с опорой на иллюстрации. Проведение рассказов беседы по содержанию рассказа, определение сюжетной линии, причинно — следственных связей, подбор эпитетов к характеристике героев, совместное придумывание вариантов названий рассказа.					
Различение значений простых предлогов (в, на, от, к, над, под, из) с опорой на картинки и схемы. Раздел З. Связная речь Сюжетный анализ повествовательных рассказы подобраны по изучаемым лексическим темам. Слушание рассказа с опорой на иллюстрации. Проведение рассказов беседы по содержанию рассказа, определение сюжетной линии, причинно — следственных связей, подбор эпитетов к характеристике героев, совместное придумывание вариантов названий рассказа.	3.	* ''			
лод, из) с опорой на картинки и схемы. Раздел З. Связная речь Сюжетный анализ повествовательных рассказов беседы по содержанию рассказа, определение сюжетной линии, причинно — следственных связей, подбор эпитетов к характеристике героев, совместное придумывание вариантов названий рассказа.		конструкции.	• • • • • • • • • • • • • • • • • • •		
. Раздел З. Связная речь 1 Сюжетный анализ Рассказы подобраны по изучаемым лексическим темам. Слушание рассказа с опорой на иллюстрации. Проведение рассказов беседы по содержанию рассказа, определение сюжетной линии, причинно — следственных связей, подбор эпитетов к характеристике героев, совместное придумывание вариантов названий рассказа.					
1 Сюжетный анализ Рассказы подобраны по изучаемым лексическим темам. повествовательных рассказов беседы по содержанию рассказа, определение сюжетной линии, причинно — следственных связей, подбор эпитетов к характеристике героев, совместное придумывание вариантов названий рассказа.			под, из) с опорои на картинки и схемы.		
1 Сюжетный анализ Рассказы подобраны по изучаемым лексическим темам. повествовательных рассказов беседы по содержанию рассказа, определение сюжетной линии, причинно — следственных связей, подбор эпитетов к характеристике героев, совместное придумывание вариантов названий рассказа.	•		Раздел 3. Севзиав пеш		
повествовательных рассказов Слушание рассказа с опорой на иллюстрации. Проведение беседы по содержанию рассказа, определение сюжетной линии, причинно – следственных связей, подбор эпитетов к характеристике героев, совместное придумывание вариантов названий рассказа.	1	Сюжетный анализ	-		
рассказов беседы по содержанию рассказа, определение сюжетной линии, причинно — следственных связей, подбор эпитетов к характеристике героев, совместное придумывание вариантов названий рассказа.			'' ±		
линии, причинно — следственных связей, подбор эпитетов к характеристике героев, совместное придумывание вариантов названий рассказа.					
к характеристике героев, совместное придумывание вариантов названий рассказа.		_			
вариантов названий рассказа.					
2 Пересказ рассказа. Коллективное выполнения задания, по цепочке (каждый	L				
	2	Пересказ рассказа.	Коллективное выполнения задания, по цепочке (каждый		

		ребёнок пересказывает небольшой отрывок из рассказа/сказки с опорой на картинки.		
3	Описательный рассказ	Беседа о правилах составления описания предмета, образец описательного рассказа. Составление описания знакомого предмета по картинке с опорой на вопросы логопеда (6 – 7 предложений).		
4	Стихотворные диалоги.	Разыгрывание подготовленных диалогов/полилогов по материалам потешек, маленьких стихотворений, отрывков из стихотворных произведений («Мойдодыр», «Сказка о глупом мышонке», «Телефон»). Для моделирования интонационного оформления реплик предварительно проводится анализ произведения с описанием основных характеристик героев, их настроения, характера, эмоций.		
5	Повествовательный рассказ по серии сюжетных картинок.	Анализ иллюстраций (сюжетных картинок), определение последовательности картинок, составление рассказа с опорой на вопросы педагога, придумывание названия, отражающего содержание составленного рассказа.		
6	Пересказ стихотворных произведений.	Проведение беседы с детьми по содержанию сюжетного стихотворения. Затем дети составляют повествовательный пересказ стихотворения с опорой на иллюстрации или по памяти (произведения Д.Хармса, К.И. Чуковского, Г. Остера, В. Берестова)		
	Раздел 4. Фо	нематические процессы.		
1	Простые формы звукового анализа и синтеза	<u> </u>		
2	Позиционный звуковой анализ.	Умение выделять заданный звук из слов различной слоговой структуры и определять место звука (начало, середина, конец), умение работать со схемами позиционного анализа.		
3	Различение акустически сходных звуков.	Речевой материал: звуки различных фонетических групп (свистящие, шипящие, соноры, аффрикаты). Различение акустических характеристик данных звуков, тренировка навыка их выделения из слов, предложений, текстов (Игры «жужжалочка и шипелочка», «Посвистим, позвеним, поцокаем», «Погудим и порычим», «Выбери картинку», «Место звука».		
	ı	Раздел 5. Общие речевые навыки		
1	Развитие чёткости дикции.	Сочетание подготовительных упражнений (приёмы самомассажа, артикуляторная гимнастика, дыхательная гимнастика) с тренировкой способов воспроизведения различного по сложности речевого материала (слоговых рядов, серии слов со сложной структурой, чистоговорок, потешек).		
2	Развитие речевого дыхания	Выполнение упражнений на развитие объёма выдоха, плавности и координированности дыхательной речевой и		

		двигательной активности (поддувание лёгких предметов, произнесение длинных слоговых рядов различной степени сложности на одном выдохе, логоритмические упражнения)
3	Интонационное оформление речи.	Различение видов интонации, уточнение значения каждого типа интонации с опорой на примеры из литературных произведений. Соотнесение интонаций с эмоциональными состояниями, настроениями людей, героев. Отработка навыков самостоятельного продуцирования основных типов интонации.

Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Развитие речи у детей 4-7 лет»

Модуль 3 (для детей в возрасте 6-7 лет)

Задачи

Обучающие

- Формировать навыки звукового анализа и синтеза (позиционный, количественный, порядковый);
- ➤ Закреплять умение употреблять в спонтанной монологической и диалогической речи изученный лексический материал;
- **У** Формировать умение составлять рассказ по серии сюжетных картинок (4-7 картинки).
- Обучить основам грамоты (обозначение звуков на письме, буквенный гнозис, простые слогослияния);

Развивающие

- > Совершенствовать навыки четкой дикции;
- > Совершенствовать навыки диалогической речи;

Воспитательные

- Воспитывать навыки самоконтроля в речевой деятельности;
- Развивать интерес к произведениям детской литературы;

Планируемые результаты

Предметные

- Навыки составления предложений разных типов;
- Умение составлять пересказ рассказов, сказок;
- Умение употреблять в спонтанной речи слова разных частей речи по пройденным лексическим темам;
- Умение составлять рассказ по серии сюжетных картинок (3-4 картинки).

Метапредметные

- Навыки четкой дикции;
- Развитые навыки диалогической речи.

Личностные

- Навыки самоконтроля в речевой деятельности;
- Интерес к произведениям детской литературы;

Содержание программы

No	Разделы работы, темы	Содержание работы	
п/			
П			
	Pa	издел 1. Лексический строй речи	
1	Обогащение и	Развитие кругозора, предметных представлений детей.	
	активизация словарного	Активизация и расширение словарного запаса различных	
	запаса.	частей речи в рамках определённой тематики. Пояснение	
		значения и примеров употребления новых слов в	
		предложениях и текстах. Создание условий для	
		закрепления нового речевого материала в спонтанной	
		речи детей. Темы: «Времена года», «Демисезонная	
		одежа», «Игры и игрушки», «Приходите в гости»,	
		«Хорошо и плохо», «Основы безопасности», «Любимые	

3	Родственные слова	сказки», «Любимые стихи»», «Перелётные и зимующие птицы», «Новогодний карнавал», «Небылицы», «Незнайкина школа», «Животные северных и южных стран», «Обитатели морей и океанов», «Пресноводные», «Наша страна», «Мамин праздник», «Экзотические животные», «Насекомые и цветы», «Скоро в школу». Выделение однокоренных слов из предложений, текстов. Выделения ряда родственных слов, анализ этимологии слов данного ряда. Самостоятельный подбор однокоренных слов с опорой на вопросы педагога. Выделения из текста слов — омонимов (стихи И. Токмаковой, В. Берестова, А. Беляевой, Е. Гербовой) Анализ и сравнения значения данных слов с опорой на картинки. Составление словосочетаний и предложений с омонимами.		
	Panden 2 En	амматический строй речи		
1	Относительные прилагательные	Образование относительных прилагательных от существительных по лексическим темам «Овощи и фрукты», «Одежда и обувь», «Посуда», «Растения: деревья и кустарники».		
2	Притяжательные прилагательные	Образование прилагательных со значением принадлежности от существительных по лексическим темам «Домашние и дикие животные», «Моя семья». Повторение примеров образования притяжательных прилагательных по малочастотным словообразовательным моделям (львиный, медвежий, слоновий и т.д.)		
3	Предложно – падежные конструкции	Определение количества и последовательности слов в предложениях. Анализ значений различных предлогов. Составление схемы предложений с предлогами. Графические диктанты.		
4	Образование двуосновных слов	Примеры и способы образования двуосновных слов из различных частей речи. Упражнения «Словесный портрет», «Спрятавшиеся слова». Умение анализировать и определять исходные слова, составляющие 1 сложное двуосновное слово.		
1	Раздел . Пересказ рассказа.	3. Связная речь. Логопед читает рассказ, проводит беседу по его		
1	Перссказ рассказа.	логопед читает рассказ, проводит оеседу по его содержанию. Задание выполняется индивидуально: каждый ребёнок пересказывает рассказ или короткую сказку с опорой на серию картинок.		
2	Описательный рассказ	Составление устного описания знакомого предмета по		
3	Пересказ стихотворного	картинке с опорой на план. Слушание и повествовательный пересказ содержания		
J	произведения.	слушание и повествовательный пересказ содержания стихотворного произведения (по произведениям авторов: Д.Хармса, С.Чёрного, Э.Машковской, С. Маршака, Г.Сапгира, Э. Успенского). Соблюдение последовательности изложения, передача точных		

		причинно – следственных связей описываемых событий и		
		характеристики героев стихотворений.		
4	Рассказ по серии сюжетных картинок	Составление рассказа по серии сюжетны картинок. Определение последовательности серии сюжетных картинок. Составление рассказа по картинкам с использованием предложений различной структуры и слов для связки предложений в устном тексте. Придумывание вариантов названия рассказа.		
5	Монолог – рассуждение.	Подготовка и представление коротких сообщений о причинно — следственных связях предметов, временно — пространственных отношениях предметов и событий. Проблема задается педагогом, либо выбирается ребёнком совместно с родителями. Образец монолога		
6	Устное сочинение коротких рассказов	представляется логопедом. Вниманию детей предлагаются несколько ключевых слов (картинки, изображающие данные предметы). Затем дети по очереди находят/определяют смысловые связи ключевых слов и придумывают рассказы (из 2 – 4 предложений).		
	Раздел 4. Фо	онематические процессы		
1	Слоговой анализ слов.	Формирование способов определения количества слогов в словах (с опорой на проговаривание слов и синхронное отхлопывание, определение количества гласных звуков в словах). Определение правильной последовательности слогов (восстановление правильного порядка слогов в словах с опорой на картинки). Игры «Слоговой поезд», «Слоговицы».		
2	Сложные формы звукового анализа.	Количественный и последовательный звуковой анализ слов. Определение количества и последовательности звуков в словах с опорой на проговаривание и звуковые схемы слов и фишки. Игры: «Звуковая семейка»», «Соседи».		
	Раздел 5. Оби	цие речевые навыки		
1	Развитие чёткости дикции.	Воспроизведение различного по сложности речевого материала с использованием приёмов утрированной артикуляции, изменения силы голоса, темпа речи (слоговых рядов, серии слов со сложной структурой, чистоговорок, потешек).		
2	Интонационное оформление спонтанной речи.	Соотнесение интонаций с эмоциональными состояниями, настроениями людей, героев. Отработка навыков самостоятельного продуцирования основных типов интонации в предложениях, устных текстах. Рассматривание картинок «Азбука эмоций», характеристика и имитация настроений известных героев сказок, воспроизведение словосочетаний и предложений с различным интонационным оформлением (гнев, радость, печаль, удивление, вопрос). Определение настроения собственных собеседников с учётом интонации их речи (наблюдение и беседа по содержанию диалогов детей). Чтение коротких стихов, представление		

	подготовленных рассказов.			
	Раздел 6. Основы обучения грамоте.			
1				
2	Звуко – буквенный синтез слов.	Работа по индивидуальным карточкам со словами, в которых пропущены звуки, слоги; карточки со слогами (составление слов), с нарушенной последовательностью слогов – анаграммы.		
3	Сложные формы звуко – буквенного анализа и синтеза	Отгадывание ребусов, кроссвордов, восстановление звуковой оболочки слова и заполнение пропущенных букв. Индивидуальные карточки (работа с карандашом и ручкой, задание на наборном полотне (касса букв и слогов)		

ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Формы и методы диагностики результативности образовательного процесса

В соответствии с поставленными целями и задачами были определены критерии диагностики результативности освоения программного содержания детьми. Предметом анализа являются качественные преобразования речевых умений и навыков детей в применении языковых средств (лексических, грамматических, фонетических, текстовых) для решения коммуникативных и познавательных задач. В качестве форм и методов проведения педагогической диагностики предложны:

- Диагностические мероприятия по оценке уровня сформированности языковых операций у детей (методики исследования устной речи дошкольников 4-7 лет) с заполнением индивидуальных речевых карт. Данное обследование проводится 2 раза в год: перед началом занятий, сентябрь месяц и в конце учебного года, май июнь месяц. В группах детей 6 7 лет проводится дополнительное исследование по методике раннего выявления нарушений письменной речи (автор: Корнев А.Н.)
- Анализ выполнения детьми творческих домашних заданий (степень самостоятельности, правильность выполнения, качество выполнения);
- Наблюдение за детьми в ходе проведения занятий, других организационных мероприятий;
- Собеседование с родителями детей, с целью получения информации об особенностях использования речевых умений и навыков ребёнка в спонтанной речи.

Использование современных образовательных технологий

Здоровьесберегающие технологии

Выбор структуры занятия (последовательности видов работ/заданий) и методов организации учебного процесса, способствующих предотвращению состояния переутомления, гиподинамии и других дезаптационных состояний. В рамках данной технологии используются упражнения и практические задания, способствующие укреплению

соматического здоровья (осанки, координации дифференцированности, силы движений мелкой моторики).

Также проводится обучение учащихся упражнениям комплекса профилактики зрительного переутомления (в работе с картинками, буквенным материалам).

В то же время, педагог проводит с учащимися воспитательную работу, направленную на оптимизацию ресурсов психологической адаптации личности.

Информационно-коммуникативные технология основана на использовании методов и программно-технологических средств, которые позволяют в значительной мере снизить сложность процесса усвоения теоретических вопросов программного содержания. При изучении ряда тем программы возможно использовать сетевые интернет-ресурсы (на которых размещены логопедические игры). Использование данной технологии обеспечивает учащимся дополнительные возможности для формирования и развития информационной компетенции в вопросах языковой компетентности, способствует реализации принципа наглядности.

Педагог в процессе обучения детей учитывает индивидуальный уровень развития ребенка, его возрастные психологические особенности, уважает его как личность, создает в классе обстановку доброжелательности и любви к детям. При организации педагогического процесса на занятиях используются общепедагогические принципы обучения и воспитания.

Методическое и материальное обеспечение программы 1 – ой год реализации программы

		T	
Формы работы	Методическое обеспечение программы	Формы оценки качества	Материальное обеспечение
		знаний	программы
Беседа, выполнение	Предметные и сюжетные картинки по	Метод наблюдения за	Книги, иллюстративный
упражнений по развитию	лексическим темам; сюжетные картинки;	игровой, коммуникативной и	материал, наборы зеркал по
дыхательных, голосовых и	разрезные картинки по темам «Одежда»,	познавательной	числу детей в группе,
артикуляторных функций;	«Птицы», «Морские обитатели».	деятельностью детей с целью	изображения печатных букв,
слушание (направленное	Раздаточный материал для развития	определения особенностей	иллюстративный материал по
восприятие и понимание)	речевого дыхания, картотека упражнений	использования речевых	различным сказкам;
текстов рассказов, сказок;	и игр на развитие интонационной	умений в спонтанной речи,	дидактический и наглядный
подготовленные диалоги,	выразительности речи (по методике Л.И.	анализ выполнения	материал домашней библиотеки,
игры – драматизации;	Вансовской). Раздаточный материал (для	домашних творческих	Центральной детской
рассматривание картин и	развития простого буквенного гнозиса),	заданий.	библиотеки,
рисунков, занятие-игра,	настольные дидактические игры,	Собеседование с родителями	Центральной городской
речевые игры, дидактически	тематические подборки речевого	детей.	публичной библиотеки им. В. В.
настольные игры.	материала; наборы игрушек к		Маяковского.
	пальчиковому театру по сказкам «Репка»,		
	«Лубяная избушка», «Теремок», «Красная		
	шапочка», «Гуси – лебеди»; сценарии		
	игровых занятий «Путешествие в лес»,		
Формы работы с	«Наш огород», «Зоопарк».		
родителями:	Рекомендации для детей и родителей:		
- индивидуальное	-рекомендованный список литературы		
консультирование.	-комплекс артикуляторной гимнастики с		
- организация лекций по	описанием.		
темам:	- раздаточный материал с		
«Речевые игры для детей 4 -	формулировками, пояснениями,		
5 лет», «Нарушения	иллюстративными и речевыми		
звукопроизношения»,	материалами к выполнению творческих		
«Детское словотворчество».	домашних заданий совместно с детьми		

2- й год реализации программы.

		знаний	Материальное обеспечение
Беседа с опорой на сюжетные картинки, слушание (рассказов, сказок), пересказ рассказа, драматизация сказок (пальчиковый театр), Игровое сюжетное занятие («Зоопарк», «Путешествие в лес», «Наш огород», «Зимние забавы»), Декламация стихов, тренировка четкости проговаривания речевого материала (серии слогов, многосложных слов, чистоговорок, скороговорок). Конструирование букв, составление схем, отгадывание загадок, ребусов, кроссвордов. Самостоятельное составление рассказа Коллективное	Методические материалы для педагога: - тематические подборки демонстрационных материалов по заявленным лексическим темам (предметные и сюжетные картинки, серии картинок «Четвёртый лишний», тематические лото, «Логопедическое лото, плакаты) раздаточные материал для выполнения детьми самостоятельных заданий (счётные палочки, буквы, схемы, карточки со словами, картинки, веера цифр) - картотека логопедических игр - картотека игр по развитию фонематических процессов (по методикам Г.Г. Голубевой, Л.В. Ткаченко) настольные игры к темам: «Слоговой анализ и синтез», «Дифференциация акустически сходных звуков», «Обобщающие понятия по лексическим	знаний Наблюдение за речевой активностью детей на занятиях, правильностью выполнения заданий, уровнем комфортности ребёнка на занятиях. Анализ выполнения творческих домашних заданий. Подготовленная беседа с детьми Экспресс — методика изучения уровня речевого развития ребёнка (проводится в начале учебного года и в конце). Итоговые обобщающие занятия.	Дидактические и наглядные материалы. Использование Интернет ресурсов (сайты «Карапуз», «Детство.ру», «Раскраски Бабушкина», «Обучайка») Книги и методические рекомендации к организации занятий по развитию речи из личной библиотеки, библиотеки РГПУ им. А.И. Герцена. Книги и журналы из библиотеки Детской литературы РГПУ им. А.И. Герцена (для подбора речевого материала), поурочные тематические подборки бланков с речевым и иллюстративным материалом для каждого ребёнка. Наборы индивидуальны зеркал и носовых платочков.
Самостоятельное составление рассказа, Коллективное составление рассказа, Командные игровые задания.			Наборы индивидуальных пособий (шнуровки, наборы букв, материалы для дыхательных упражнений,
Ориентировка на листе бумаги <u>Формы работы с родителями:</u> - индивидуальное			канцелярские принадлежности) Тетради в клеточку (48 листов) Тетради в крупную клеточку (12 листов) – по количеству детей.

консультирование.	Рекомендации для детей и родителей:		
- организация лекций по	-рекомендованный список литературы	Собеседование с родителя,	
темам:	- печатные материалы с примерами	Анкетирование родителей	
«Подходы и методы обучения	организации речевых игр для детей		
чтению дошкольника»,	данной возрастной группы.		
«Нарушение	- комплекс артикуляторной гимнастики		
звукопроизношения. Пути	с описанием.		
помощи», «Развитие	- раздаточный материал с		
монологической речи у детей	формулировками, пояснениями,		
5 - 6 лет».	иллюстративными и речевыми		
	материалами к выполнению творческих		
	домашних заданий совместно с детьми.		

3 – й год реализации программы

Формы работы	Методическое обеспечение программы	Формы оценки качества знаний	Материальное обеспечение
Беседа, тренировка четкости дикции, упражнения по	Методические материалы для педагога: Настольные	Наблюдение за активностью речевой деятельности детей на	Демонстрационный и раздаточный иллюстративный
интонированию речи. Игры	дидактические игры	занятиях, уровнем	материал (предметные и
(ролевые, настольные, речевые). Коллективное сочинение сказки.	(«Волшебный мешочек», домино по русс. нар. сказкам,	комфортности, при	сюжетные картинки), книги с произведениями для детей
Презентация подготовленных	деревянный конструктор- наборы	выполнении заданий, умением	(стихи, рассказы, сказки,
описательных рассказов.	«Город», «Ферма»)	рационально использовать	потешки, загадки, чистоговорки).
Микросообщения по заданной	Демонстративный и раздаточный	вспомогательные средства при	Методические рекомендации к
теме. Анализ письменных	иллюстративный материал по	затруднениях.	проведению занятий из личной
заданий со слогами и словами.	лексическим темам.	- Анализ выполненных	библиотеки, Фундаментальной
Драматизация стихотворных	Картотека потешек и	творческих домашних заданий;	библиотеки РГПУ им. А.И.
сказок «Сказка о глупом	чистоговорок.	- Организация игровых занятий,	Герцена.
мышонке», «Телефон»,	Картотека загадок и	игр- драматизаций, создающих	Тетради индивидуальных работ
«Мойдодыр».	тематических стихов; Картотека	условия для закрепления	(48 листов в клетку), карандаши,
Формы работы с родителями:	серий сюжетных картинок (к	полученных умений и навыков в	веера цифр, элементы букв,

индивидуальное	рассказам) по пройденным	спонтанной речи.	ковролиновый конструктор,
консультирование;	лексическим темам.		Наборы дидактических игр.
организация лекций по темам:	Рекомендации для детей и		Наборы кукольных игрушек по
«Профилактика нарушений	родителей:		русским народным сказкам.
письменной речи»	список литературы; печатные		
«Речевое развитие ребёнка 6 - 7	материалы по проведённым		
лет»	лекционным занятиям.		
«Развитие монологической речи			
у детей 6 - 7 лет».			

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ИСТОЧНИКИ

Список литературы для педагога

- 1. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. М., 1984.
- 2. Глухов В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. M., 2004
- 3. Б.М., Селивёрстов В.И. Развитие коммуникативных умений и навыков у дошкольников в процессе логопедической работы над связной речью // Дефектология. 1988 №3.
- 4. 5. Короткова Э.П. Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию. М., 1982.
- 6. Мариничева О.В., Ёлкина Н.В. Учим детей наблюдать и рассказывать. Ярославль,1997.
- 7. Методика развития речи детей дошкольного возраста //Под ред. Федоренко Л.П. М., 1984.
- 8. Миронова С.А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях. М., 1991
- 9. Селивёрстов В.И. Игры в логопедической работе с детьми. М., 1982.
- 10. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста. М., 2003
- 11. Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников: игры, упражнения, конспекты занятий. М.: Сфера, 2003

Филичева Т.Б., Соболева А.В. Развитие речи дошкольника. – М., 1999

- 12. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи. М., 1993.
- 13. Шахнарович А.М. Психолингвистические проблемы овладения общением в онтогенезе. М., 1989.

Литература, рекомендованная для родителей

- 1. Алтухова Н.Г. Научитесь слышать звуки. Как эффективно подготовить ребёнка к школе. СПб., 1999
- 2. Безруких М.М., Ефимова С.П. Как подготовить ребёнка к школе и по какой программе учиться. М., 1998.
- 3. Бойкова С.В. Развитие лексики и грамматического строя речи у дошкольников. СПб. 2004.
- 4. Борисенко М.Г., Лукина Н.А. книги серии «Грамматика в играх и картинках» (32выпуска). Спб.: «Паритет», 2007.
- 5. Быстрова Г.А., Сизова Э.А., Шуйская Г.А. Логопедические игры и задания. СПб, 1998.
- 6. Ильякова Н.Е. Серия сюжетных картин (5 выпусков). М., 2006
- 7. Калягин В.А. Когда ребёнок плохо говорит. Советы психолога. СПб, 2004.
- 8. Краузе Е.Н. Практическая логопедия. СПб., 2005.
- 9. Краузе Е.Н. Логопедические занятия с детьми раннего и младшего возраста. Спб., 2003.
- 10. Куликовская Т.А. «Хороши малыши». Пособие по развитию речи. Мю., 2005
- 11. Комратова Н.Г. Учимся говорить правильно. СПб 2005
- 12. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребёнок. М.: Просвещение, 1989.
- 13. Новиковская О.А. Логопедическая грамматика. Книги 1, 2, 3. СПб., 2005 2006.
- 14. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи. М., 1993.
- 15. Ястребова А.В., Бессонова Т. П. Как помочь детям с недостатками речевого развития:

Пособие для учителя/2-е издание. – М., 1997.