

Государственное бюджетное учреждение
Региональный центр
психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи
«Центр диагностики и консультирования»
Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО

Протокол педагогического совета

№ 3 от «29» 08 2017 г.

Е.В. Соболева Внукова

Зам. директора по психолого-педагогической
коррекционной и методической работе



УТВЕРЖДЕНО

Приказ № 32 от «31» 08 2017 г.

Директор

Е.Б. Плетнева

М.П.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Развитие связной речи у детей среднего и старшего школьного возраста
с нарушениями слуха
и детей после кохлеарной имплантации»

Возраст учащихся: 7-11 лет

Срок реализации: 1 год

Разработчик:

Иогансен Ирина Витальевна,
учитель-дефектолог ГБУ ЦДК

Пояснительная записка

Развитие связной речи у детей с нарушением слуха и детей после кохлеарной имплантацией (КИ) является одной из самых важных проблем. Программа коррекционно-развивающих занятий по преодолению трудностей формирования связной речи у детей младшего и среднего школьного возраста с нарушением слуха и после кохлеарной имплантации, отражает современные достижения отечественной науки в области сурдопедагогики, последних научных данных по теории и методике коррекционной работы.

Программа составлена с учетом общедидактических принципов обучения: сознательности и активности, систематичности и последовательности, наглядности, научности, прочности, связи теории с практикой, индивидуального и дифференцированного подхода, воспитывающего характер обучения, и специфических принципов: усвоение наук в единстве с усвоением родного языка, принципа интенсификации развития слухового восприятия в единстве с развитием произносительной стороны устной речи, принципа активизации речевого общения, принципа деятельного подхода, что отражает современную систему обучения детей с нарушением слуха и детей после кохлеарной имплантации, в которой деятельность рассматривается как процесс формирования знаний, умений и навыков.

Теоретической основой программы являются положения, разработанные в отечественной психологии Л.С. Выготским, о месте обучения языку в общей системе воспитательно-образовательной работы с детьми с нарушенным слухом: язык является средством общения. Он нужен для «других» в первую очередь, а потом «для себя». Язык не изучается впрок, а служит для установления контакта с другими людьми. С помощью языка осуществляется сотрудничество сознаний. Без языка нет ни сознания, ни самосознания.

Программа построена по принципу формирования речевого общения, основоположником которого является С.А.Зыков, который обосновал положения коммуникативно-деятельной системы обучения языку, определил новый подход в формировании личности и развитии речи детей с недостатками слуха как средства общения и социального взаимодействия.

Актуальность и практическая новизна программы

Актуальность использования программы в работе учителя-дефектолога (сурдопедагога) в ГБУ ЦДК обусловлена, прежде всего, необходимостью оказания дополнительной коррекционно-развивающей помощи учащимся с нарушением слуха и детям после кохлеарной имплантации, имеющим проблемы в развитии и обучении, связанные с недостаточностью развития связной речи.

В ГБУ ЦДК обращаются родители с детьми после кохлеарной имплантации и детьми с различной степенью снижения слуха. Это дети с первой степенью тугоухости - снижение слуха составляет 25-40дБ, второй степенью тугоухости – 40-50дБ, третьей с степенью 55-70дБ, четвертой степенью 70-90дБ. Для этих детей слуховое восприятие имеет решающее значение для формирования речи: невозможность полноценного слухового восприятия создает препятствия для овладения речью и вызывает нарушения речевого развития у ребенка. В свою очередь, недоразвитие речи служит препятствием в овладении знаниями, т.е. существует прямая взаимосвязь между снижением слуха и состоянием речи. Дети с нарушением слуха и дети после кохлеарной имплантации представляют неоднородную группу, характеризующуюся разной степенью и характером нарушений слуха; временем, в котором произошло снижение слуха; уровнем речевого развития; наличием или отсутствием дополнительных отклонений в развитии в качестве первичных, а также педагогическими условиями, в которых находился ребенок после потери слуха или после кохлеарного имплантирования.

Адресность программы

Программа предназначена для работы с учащимися старшего школьного возраста с нарушением слуха и детей после кохлеарной имплантации, имеющими трудности в

формировании навыков правильной речи и навыков коммуникативно-целесообразной речи, допускающих большое количество речевых.

Цель - научить учащихся с нарушением слуха и после кохлеарной имплантации использовать языковые средства в собственной речевой деятельности для выражения своих мыслей, желаний.

Задачи

Обучающие:

1. Развивать навык понимания устной речи на основе накопленного словаря и грамматических представлений
2. Развивать навыки диалогической речи.
3. Совершенствовать навыки монологической речи: повествование, описание, рассуждение.
4. Создавать условия для совершенствования навыка осмысленного чтения и понимания прочитанного.

Развивающие:

1. Развивать слуховой и слухоречевой памяти.
2. Развивать и корректировать произносительные навыки,
3. Развивать навыки самоконтроля и планирования в письменной речи

Воспитательные:

1. Воспитывать положительную мотивацию к занятиям по формированию связной речи.
2. Воспитывать умения наблюдать и анализировать языковые закономерности.
3. Воспитывать навык коммуникативной культуры взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Условия реализации программы

Условия набора учащихся

Программа предназначена для детей среднего и старшего школьного возраста. На обучение по программе принимаются учащиеся, прошедшие диагностическое обследование у учителя-дефектолога ГБУ ЦДК. Все учащиеся испытывают трудности освоения программного содержания по школьным предметам, обусловленные недоразвитием речевых умений и навыков в структуре основного нарушения.

Некоторые учащиеся могут быть зачислены на повторный срок обучения по программе, в случае недостаточного усвоения содержания, связанного с частыми пропусками занятий по уважительным причинам.

Сроки реализации

Длительность программы составляет 72 часа. Занятия проводятся 2 раза в неделю (2 учебных часа в неделю). Продолжительность каждого занятия от 45 мин. устанавливается, исходя из возрастных особенностей детей.

Предусмотрены обязательные санитарно-гигиенические перерывы между занятиями продолжительностью не менее 10 минут.

Особенности организации образовательного процесса

Данная программа состоит из четырех разделов: грамматика, развитие речи, слуховое восприятие, произношение.

При использовании предлагаемой программы, как правило, учитывается уровень развития речи детей, состояние слуховой функции, особенности их познавательной деятельности, осуществляется гибкий подход к индивидуальному планированию занятий. Развитие слухового восприятия речи происходит при реализации слуховых резервов детей с КИ или с нарушенным слухом. Это способствует речевому развитию, речь становится более внятной, выразительной. В результате ребенок сможет общаться с окружающими. Это

позитивно воздействует на формирование личности. В индивидуальной работе с каждым учеником по программе обеспечивается доступный ему темп работы и доступность содержания, а так же предоставляется определенный уровень самостоятельности в работе. Учитель-дефектолог имеет возможность выборочно использовать разделы программы с учетом индивидуальных возможностей и особенностей ребенка. Каждый раздел программы можно использовать автономно, увеличивая количество занятий на его усвоение до получения положительных результатов.

Темы психолого-педагогических тренингов могут быть предложены как в начале, так и в середине раздела, а могут входить отдельными видами в каждую тему.

Реализация программы в полной мере возможна лишь при условии тесного сотрудничества с семьей и со специалистами образовательных учреждений, в которых обучаются участники занятий с целью получения обратной связи. Программа предусматривает обязательные совместные занятия учителя-дефектолога с родителями детей, обучающихся по данной программе, с целью овладения ими методическими приемами, необходимыми для домашних занятий с детьми по развитию у них связной речи.

Форма проведения занятий: индивидуальная и подгрупповая. Подгрупповые занятия проводятся в парах. Основной задачей использования подгрупповой формы организации деятельности учащихся является автоматизация речевых умений и навыков в условиях диалогического общения.

Мониторинг успешности итогов реализации программного содержания проводится в часы, отведенные для диагностико-консультативной деятельности специалиста в индивидуальном порядке.

Кадровое обеспечение для реализации программы используется следующий кадровый потенциал:

- учитель-дефектолог (сурдопедагог),
- педагог-психолог.

Материально-техническое обеспечение

Настолько-печатная продукция	Справочная и методическая литература, художественная литература, учебники и рабочие тетради, словари, дидактические игры.
ЭОР	Лицензионные диски с играми по различным темам русского языка, компьютерные игры в разделе «Грамматика».
Мебель и оборудование	Стулья, столы, шкаф и полки для хранения пособий, лампы, зеркало, доска меловая, компьютер, проектор.
Раздаточный дидактический материал	Схемы, таблички, карточки с печатным текстом, сюжетные картинки

Планируемые результаты (умения и навыки, приобретенные на занятиях)

В результате успешного овладения программного содержания у обучающихся будут сформированы:

Предметные

- навык понимания устной речи на основе накопленного словаря и грамматических представлений;
- навыки диалогической речи;
- навыки монологической речи: повествование, описание, рассуждение;
- навык осмысленного чтения и понимания прочитанного

Метапредметные

- навыки самоконтроля и планирования в письменной речи;

- динамика в развитии слухового восприятия, внимания и слухо-речевой памяти;
- положительная динамика в развитии произносительных навыков

Личностные

- положительная мотивация к занятиям по формированию связной речи;
- навыки наблюдения и анализа языковых закономерностей;
- навык коммуникативной культуры взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Учебный план.

№ п/п	Наименование раздела	Часы/ Теори я	Часы/ Практ.	Всего	Формы контроля
I.	Грамматика	3	11	14	Наблюдение за деятельностью обучающихся; выполнение письменных работ (диктант, изложение, мини-сочинение, сочинение по плану); Тестирование/устный опрос. Составление тематических папок («Орфограммы»).
1	Словосочетание (виды, образование).	0,4	1,6	2	Выполнение письменных заданий. Тестирование.
2	Предложение (простое и сложное).	0,6	1,4	2	Устный опрос. Дидактическая игра. Письменные работы.
3	Виды предложений по цели высказывания.	0,5	1,5	2	Творческие задания. Тесты с выбором правильного ответа.
4	Предложение с однородными членами: без союзов и с союзами.	0,2	2,8	3	Презентация (защита). Выполнение письменных упражнений. Наблюдение.
5	Сложное предложение.	0,3	4,7	5	Выполнение письменных работ. Тесты. Творческие задания. Составление тематических папок.
II.	Связная речь	6	34	40	Наблюдение за деятельностью учащихся. Составление рассказа по плану, по картине, по опорным словам; работа с деформированным предложением и текстом. Устный анализ текста (ответы на вопросы). Пересказ текста по пиктограммам.
1	Дополнение предложений (по картинкам, вопросам, демонстрациям, словам, предложенным в справке).	0,3	2,7	3	Наблюдение за деятельностью учащихся; Самоанализ; выполнение упражнений по образцу/по инструкции.
2	Составление предложений из деформированных.	0,2	0,8	1	Наблюдение за деятельностью учащихся; Выполнение заданий по алгоритму.
3	Распространение				Выполнение заданий в перфокартах.

	предложений.	0,2	1,8	2	
4	Изложение (полное, сжатое). Составление плана к изложению.	0,5	5,5	6	Наблюдение за деятельностью учащихся. Составление плана к тексту. Контрольное изложение.
5	Составление рассказа по началу и концу	0,5	1,5	2	Устный опрос. Схематичные зарисовки. Выполнение письменных заданий.
6	Составление деловых бумаги (заявление, записка, расписка, доверенность, автобиография).	0,5	1,5	2	Наблюдение за деятельностью учащихся. Выполнение письменных работ.
7	Составление рассказа из деформированного текста.	0,5	1,5	2	Выполнение письменных работ. Наблюдение за деятельностью учащихся.
8	Составление рассказа по опорным словам.	0,5	1,5	2	Тестирование. Выполнение заданий по алгоритму.
9	Составление рассказа по картине.	0,5	2,5	3	Выполнение письменных работ. Наблюдение за деятельностью учащихся.
10	Составление рассказа по серии сюжетных картин.	0,5	3,5	4	Выполнение заданий по образцу. Наблюдение за деятельностью учащихся.
11	Работа по закрытой картине.	0,5	3,5	4	Схематичные зарисовки. Наблюдение за деятельностью учащихся.
12	Сочинение миниатюры с элементами описания.	0,5	2,5	3	Выполнение упражнений по образцу, по инструкции. Самоанализ.
13	Написание эссе (жанр публицистический).	0,5	3,5	4	Наблюдение за деятельностью учащихся. Выполнение заданий по образцу.
14.	Описание событий	0,3	1,7	2	Выполнение письменных работ по образцу, по плану. Наблюдение за деятельностью учащихся.
III	Развитие слухового восприятия и коррекция произношения.	2	8	10	Наблюдение за деятельностью учащихся. Выполнение упражнений по образцу. Тестовые задания.
1	Восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов знакомого по значению речевого материала и незнакомого	2	8	10	Самостоятельное выполнение заданий. Практическая работа. Наблюдение за деятельностью учащихся.
IV	Произношение.	2	6	8	Наблюдение за деятельностью учащегося. Выполнение тестовых заданий, контрольных упражнений.
1	Работа над речевым дыханием.	0,5	1,5	2	Выполнение практических заданий. Наблюдение за деятельностью учащихся.
2	Работа над голосом.				Наблюдение за деятельностью

		0,5	1,5	2	учащихся. Устный опрос.
3	Коррекция и автоматизация звукопроизношения.	0,5	3,5	4	Наблюдение за деятельностью учащихся. Выполнение контрольных заданий.

Рабочая программа
к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе
«Развитие связной речи у детей среднего и старшего школьного возраста
с нарушениями слуха и детей после кохлеарной имплантации»

Задачи

Обучающие:

5. Развивать навык понимания устной речи на основе накопленного словаря и грамматических представлений
6. Развивать навыки диалогической речи.
7. Совершенствовать навыки монологической речи: повествование, описание, рассуждение.
8. Создавать условия для совершенствования навыка осмысленного чтения и понимания прочитанного.

Развивающие:

4. Развивать слуховой и слухоречевой памяти.
5. Развивать и корректировать произносительные навыки,
6. Развивать навыки самоконтроля и планирования в письменной речи

Воспитательные:

4. Воспитывать положительную мотивацию к занятиям по формированию связной речи.
5. Воспитывать умения наблюдать и анализировать языковые закономерности.
6. Воспитывать навык коммуникативной культуры взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Планируемые результаты (умения и навыки, приобретенные на занятиях)

В результате успешного овладения программного содержания у обучающихся будут сформированы:

Предметные

- навык понимания устной речи на основе накопленного словаря и грамматических представлений;
- навыки диалогической речи;
- навыки монологической речи: повествование, описание, рассуждение;
- навык осмысленного чтения и понимания прочитанного

Метапредметные

- навыки самоконтроля и планирования в письменной речи;
- динамика в развитии слухового восприятия, внимания и слухо-речевой памяти;
- положительная динамика в развитии произносительных навыков

Личностные

- положительная мотивация к занятиям по формированию связной речи;
- навыки наблюдения и анализа языковых закономерностей;
- навык коммуникативной культуры взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

СОДЕРЖАНИЕ

I. Грамматика.

1.Словосочетание

Понятие словосочетаний. Беседа по теме «Виды словосочетаний. Способы образований словосочетаний».

Практика: Устный опрос по теме. Упражнения (составление словосочетаний по картинкам).

2. Предложение.

Теория: Понятие предложения. Его виды (по построению, по цели, составу). Ознакомление со схемой предложения. Уточнение условных обозначений.

Практика: Устные упражнения. Запись предложений, дополнение предложений по вопросам. Составление вопросов к предложению. Работа со схемой предложения.

3.Виды предложений по цели высказывания.

Теория: Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения.

Практика: Составление предложений. Расстановка знаков в конце предложения.

Выполнение упражнений на интонационно правильное произнесение повествовательных, побудительных и вопросительных предложений.

4.Предложение с однородными членами: без союзов и с союзами.

Теория: Понятие однородных членов предложения. Предложения с однородными членами предложения, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и, запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и.

Обобщающие слова перед однородными членами.

Практика: Упражнение на расстановку знаков препинания при однородных членах предложения. Выполнение тестовых заданий.

5.Сложное предложение.

Теория: Понятие сложного предложения и его виды. Бессоюзные и союзные (сложносочиненные и сложноподчиненные) предложения. Сложносочиненное предложение, его строение. Сложноподчиненное предложение, его строение. Сложноподчиненное предложение с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели).

Практика: Упражнения на определение главной и придаточной части сложноподчиненного предложения. Моделирование сложносочиненного предложения по схеме. Оценивать правильность построения сложносочиненных предложений, упражнения на исправление нарушений синтаксических норм. Наблюдение за использованием сложносочиненных предложений в текстах разных стилей, жанров, художественном тексте. Упражнения на определение и разграничение видов сложноподчиненных предложений. Моделирование по заданным схемам сложноподчиненных предложений. Анализ синтаксической структуры предложения. Работа по схемам предложений. Составление различных видов предложений. Синтаксический разбор предложений.

1. Дополнение предложений

Теория: Понятие о составе предложения. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Связь слов в предложении. Вопросы к членам предложения.

Практика: Дополнение предложений по картинке. Упражнения на умение дополнять предложение по вопросам. Выполнение тестовых заданий.

2. Составление предложений из деформированных.

Теория: Понятие о связи слов в предложении. Типы связи слов в словосочетаниях (согласование, управление и примыкание).

Практика: Упражнение на составление предложений из деформированных, на определение типов связи слов. Упражнения на определение ошибок в построении предложений.

3. Распространение предложений.

Теория: Понятие о составе предложений. Средства оформления предложения в устной (интонация, логическое ударение, порядок слов) и письменной (знаки препинания, порядок слов) речи.

Практика: Упражнения на распространение предложений по вопросам, картинкам.

Выполнение тестовых заданий по теме.

4. *Изложение (полное, сжатое). Составление плана к изложению.*

Теория: Понятие изложения (подробное, выборочное, сжатое). Изложение прослушанного и прочитанного текста. Правила составления плана изложения. Создание собственных текстов на основе предварительной подготовки содержания высказывания с соблюдением логической последовательности и норм литературного языка.

Практика: Создание устных диалогических и монологических высказываний. Написание различных видов изложений. Составление плана изложения. Определение ключевых слов текста.

5. *Составление рассказа по началу и концу.*

Теория: Понятие рассказа. Сюжетная линия рассказа. Передача временной последовательности событий. Основные признаки и свойства текста. Смысловой анализ абзаца и целого текста.

Практика: Составлять рассказы о событиях, происходящих в жизни. Находить ключевые слова, словосочетания. Зарисовка событий предполагаемых.

6. *Составление деловых бумаг.*

Теория: Понятие жанра речи официально-делового (заявление, расписка, резюме). План написания заявления, расписки, резюме. Выразительно-изобразительные средства языка (эпитеты, метафоры, сравнения, олицетворения и т.д.)

Практика: Составление текстов разных функциональных стилей. Определять стиль предложенного текста, его языковые особенности, аргументировать (доказывать) свое суждение. Выполнение заданий по схеме, по образцу.

7. *Составление рассказа из деформированного текста.*

Теория: Понятие текста. Функционально-смысловые типы текста. Описание, повествование, рассуждение. Композиционные схемы. Тема и основная мысль текста. Композиционная структура текста. Основные признаки и свойства текста: целостность, связность, завершенность, делимость.

Практика: Деление текста на абзацы. Определение темы текста, определять основную мысль. Ориентировка в структуре текста. Нахождение в тексте начало, основную и заключительную часть. Деление текста на смысловые части (абзацы). Установление связи между частями текста. Выделение главной и второстепенной информации. Находить ключевые слова и словосочетания.

8. *Составление рассказа по опорным словам.*

Теория: Жанры разговорной речи: беседа, рассказ. Выразительно-изобразительные средства языка (метафоры, эпитеты, сравнения и т. д.)

Практика: Рассказывать о себе, о своей семье, городе и т. д. Использовать в тексте слова предложенные в справке. Самостоятельный подбор подходящих по смыслу слов.

9. *Составление рассказа по картине.*

Теория: Понятие жанра разговорной речи: рассказ. Основные особенности устной и письменной, диалогической и монологической речи. Выразительно- изобразительные средства языка.

Практика: Выделение основных элементов картины, определение совокупности компонентов, которые нужно отразить в рассказе, установить правильные и дифференцированные связи между компонентами. Определение синхронных звеньев ситуации. Правильное установление связи (пространственные, временные, причинные) между отдельными моментами ситуации.

10. *Составление рассказа по серии сюжетных картин.*

Теория: Понятие жанра: рассказ. Основные особенности диалогической и монологической речи. Выразительно-изобразительные средства языка.

Практика: Определение совокупности компонентов, которые нужно отразить в рассказе. Правильное установление связи (пространственные, временные, причинные) между картинками. Составление плана описания. Составление рассказа.

11. *Работа по закрытой картине.*

Теория: Понятие диалогической и монологической речи. Понятие вопросительных предложений. План изображений на картине.

Практика: Выяснение содержания картины с помощью вопросов. Зарисовка содержания по полученным вопросам. Сравнение полученного изображения с картиной. Составление рассказа.

12. *Сочинение миниатюры с элементами описания.*

Теория: Понятие сочинения. Создание собственных текстов на основе предварительной подготовки содержания высказывания с соблюдением логической последовательности и норм литературного языка.

Практика: Составлять описания явлений природы, внешности и характера человека, предмета, места. Составлять рассуждения: выдвигать тезис, обосновывать его, аргументировать, приводить примеры, формировать выводы.

13. *Написание эссе (жанр публицистический).*

Теория: Структурные средства связи предложений в тексте: порядок слов, анафора, синтаксический параллелизм, повтор. Функциональный стиль публицистический (выступление, заметка, рецензия, информационное сообщение). Выразительно-изобразительные средства языка.

Практика: Создавать собственные тексты с учетом особенностей стиля и жанра. Употреблять в речи различные сложноподчиненные предложения. Совершенствовать собственное высказывание с точки зрения соответствия теме, замыслу, необходимой композиции.

14. *Описание событий.*

Теория: Понятие текста. Части текста. Заметка и ее структура. Выразительно-изобразительные средства языка.

Практика: Описание событий своей жизни. Описание ситуации по представлению.

III. Развитие слухового восприятия и коррекция произношения/

1. *Восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов знакомого по значению речевого материала и незнакомого.*

Теория: Понятие источника звука. Определение силы звука, краткости, длительности, слитности, прерывистости звучания.

Практика: Различение на слух слов, словосочетаний предложений, текстов знакомых и незнакомых.

2. Произношение.

1. *Работа над речевым дыханием.*

Теория: Речевое дыхание и его особенности. Длительное и экономное дыхание.

Практика: Произнесение слов, словосочетаний, предложений с учетом речевого дыхания.

1. *Работа над голосом.*

Теория: Понятие силы, высоты, тембра голоса.

Практика: Выработка звучности голоса. Изменение силы голоса.

2. *Коррекция и автоматизация звукопроизношения.*

Теория: Звуки речи. Постановка звуков речи и автоматизация в процессе работы над связной речью.

Практика: Автоматизация звуков в прямых, обратных слогах словах. Чтение слов, словосочетаний, предложений, текстов.

Оценочные и методические материалы

Формы и методы диагностики результативности

У детей с нарушением слуха и имплантированных детей по окончании курса коррекционно-развивающих занятий проводятся *диагностические мероприятия* по оценке уровня сформированности связной речи. Осуществляется анализ творческих заданий, где учитывается качество, самостоятельность, правильность их выполнения, используется отзыв родителей о полученных навыках детей. Результативность проведенных коррекционно-развивающих занятий может быть определена на основании:

- О итогов сравнительного анализа первичного и итогового педагогического исследований и данных сравнительного анализа контрольных заданий;
- О информации от педагогов школ о повышении продуктивности усвоения разделов школьной программы неслышащим ребенком;
- О оценок самих родителей о положительной динамике в развитии ребенка;
- О оценки качественного уровня овладения родителями методическими приемами, которые необходимы в работе с ребенком.

Результаты коррекционно-развивающих занятий отражаются в карте динамического наблюдения ребенка.

В программу не введен единый перечень обязательных требований к навыкам связной речи ребенка с нарушением слуха, поскольку результаты коррекционно-развивающей работы с каждым ребенком оцениваются индивидуально.

Анализ результатов успешности реализации программы

Вид контроля (по этапам работы)	Сроки проведения	Форма проведения
Этапы диагностики		Формы и методы
Начальный	Входная диагностика	Стандартизированные методики
Текущий	В зависимости от сложности изучаемого материала может проводиться: поурочно, 1 раз в месяц.	Творческие домашние работы, устный опрос, выполнение тестов, написание контрольных, изложений, сочинений.
Итоговый	В конце учебного года	Диагностическое обследование, анкетирование родителей, выполнение тестовых заданий, экспертная оценка деятельности детей, письменные работы.

Оценочные и диагностические материалы

Карта диагностики

Фамилия, имя ребенка _____

№	Показатели	Сентябрь	Декабрь	Май
Диагностика предметных знаний, навыков и умений				
1	Словарный запас.			
2	Понимание обращенной речи.			
3	Владение навыками ведения диалога.			
4	Владение навыками монологической речи: повествование, описание, рассуждение.			
5	Умение составлять предложения по картинкам.			
6	Умение составлять предложения по вопросам.			
7	Умение воспринимать на слух с использованием индивидуальных слуховых аппаратов или КИ незнакомого речевого материала.			
8	Звукопроизношение			
9	Умение составлять сложные предложения.			
Диагностика метапредметных умений и навыков				
	Навыки самоконтроля при выполнении письменных заданий			
	Способность к планированию и прогнозированию в устной монологической речи			
	Скорость принятия учебных задач			
Диагностика личностных качеств				

	Навыки коммуникативной культуры поведения			
	Положительная мотивация к изучению языковых явлений			
	Ответственность исполнительность в учебной деятельности			

Шкала оценок

№	Характер ответа	Уровень
1	Правильный ответ	Высокий уровень
2	Правильный ответ с минимальной помощью	Средний уровень
3	Ошибочный ответ и самостоятельное исправление	Уровень ниже среднего
4	Ответ с помощью наводящих вопросов педагога	Низкий уровень
5	Отсутствие ответа	Нулевой уровень

Методическое и материальное обеспечение

Педагогические технологии и методы организации занятий

В процессе реализации общеобразовательной программы применяются современные образовательные технологии:

Здоровьесберегающие технологии используются при реализации тем в разделе «Развитие слухового восприятия и коррекции произношения» при работе над речевым дыханием, голосом, коррекцией и автоматизацией звуков речи. Выбор структуры занятия (последовательности видов работ/заданий) и методов организации учебного процесса способствующих предотвращению состояния переутомления, гиподинамии и других дезадаптационных состояний. В рамках данной технологии используются упражнения и практические задания, способствующие укреплению соматического здоровья (осанки, координации дифференцированности, силы движений мелкой моторики). Также проводится обучение учащихся упражнениям комплекса профилактики зрительного переутомления (в работе с нотным текстом).

В то же время, педагог проводит с учащимися воспитательную работу, направленную на оптимизацию ресурсов психологической адаптации личности.

Технология саморазвивающего обучения используется в ходе обучения навыкам составления предложений, рассказов по картине, написания сочинений, изложений, при пересказе прочитанных произведений с использованием пиктограмм.

При работе с закрытой картиной учащиеся также самостоятельно осуществляют зарисовки содержания картины с последующим описанием.

Информационно-коммуникативные технология основана на использовании методов и программно-технологических средств, которые позволяют в значительной мере снизить сложность процесса усвоения теоретических вопросов программного содержания. При изучении ряда тем программы возможно использовать сетевые интернет-ресурсы. Использование данной технологии обеспечивает учащимся дополнительные возможности для формирования и развития информационной компетенции в вопросах литературы и русского языка. При реализации тем, связанных с обучением написанию творческих работ: написанию сочинений, изложений, описанию событий, картин, учащиеся получают задания

по самостоятельному поиску информации в рекомендованных электронных образовательных ресурсах.

Технология обучения в сотрудничестве используется при обучении диалогической речи. В организации работы по формированию у учащихся навыков работы в паре, в группе, учащиеся активно взаимодействуют друг с другом, совместно решая поставленные задачи в работе. Основной задачей в рамках данной технологии становится формирование навыков координации взаимодействия учащихся в работе, связанной с формированием связной речи. Умение слушать участников диалога, совершенствовать собственную технику речи и используемые средства художественной выразительности при обучении. Достигнутые индивидуальные успехи, с одной стороны, влияют на результат групповой работы, а с другой — вбирают в себя итоги работы других членов группы.

Формы работы	Методическое обеспечение	Формы контроля	Материальное обеспечение
Беседы; Выполнение упражнений; ответы на вопросы; Работа с картинками; сопоставление рисунков, иллюстраций, Словесное рисование; Работа с различными текстами, творческие задания, выделение плана рассказа, выделение опорных слов из текста; беседа о будущей судьбе героя; Пересказ по плану; Пересказ по сюжетным картинкам; составление сценария фильма к сюжету; Сюжетно-ролевые игры; Работа с макетами, аппликация.	Раздаточный материал по темам: таблицы с текстовой информацией, предметные картинки, карточки с вопросами; карточки с планом изложения. Произведения художественной литературы (книги, распечатки текстов). Репродукции известных русских художников и зарубежных художников. Фотографии (виды природы, интерьерные зарисовки).	Наблюдение и анализ речевой деятельности обучающихся; Выполнение письменных заданий: изложение, творческое сочинение, эссе.	Книги, схемы предложений, игрушки, различный дидактический материал, компьютерные игры в разделе «Грамматика». Лицензионные диски с играми по различным темам русского языка. Макеты. Аппликации. Опорные схемы, алгоритмы.

Формы работы с родителями

Одним из направлений программы является включение родителей имплантированных детей и детей с нарушением слуха в активную коррекционную работу по формированию связной речи:

- Разработка и реализация комплексных программ по оказанию консультативно-диагностической, методической, коррекционно-педагогической помощи;
- Ознакомление родителей со специальной педагогической литературой;
- Информация об особенностях и перспективах развития ребенка;
- Оказание помощи родителям по социальной адаптации и реабилитации имплантированных детей;
- Ознакомление родителей с приемами формирования связной речи;
- Содействие в укреплении авторитета родителей;

Привлечение родителей к сотрудничеству

Беседы, индивидуальное консультирование, проведение собраний, посещение родителями коррекционно-развивающих занятий.

Список литературы для педагогов.

1. Бисеров А.Ю., Тегучева И.В. «10 тренировочных вариантов экзаменационных работ для подготовки к ЕГЭ. ЕГЭ – 2016. АСТ. Астрель. М. 2016 г.
2. Бисеров А.Ю. Маслова И.Б. «Русский язык. Тематические тренировочные задания. ГИА 2015. М. 2014 г.
3. Быкова Л. М., Горбунова Е. А., Зыкова Т.С., Носкова Л.П. «Методика преподавания русского языка в школе глухих». М., 2002 г.
4. Быкова Л. М. «Развитие связной речи у глухих учащихся начальных классов». М., 1989 г.
5. Басова А.Г. Егоров С. Ф. «История сурдопедагогики» М.,1984 г.
6. Дерибас Л.А., Мишина К.И. «Типы предложений в русском языке». М., 1981 г.
7. Зикеев А.Г. «Читай! Размышляй! Пиши!» Пособие по развитию речи для 3-6 классов С (К) ОУ I и II вида ч.1,2,3. М., Владос, 2005 г.
8. Королева И.В. «В моем классе учится ребенок с кохлеарным имплантом». СПб. 2014г.
9. Колтуненко И. В., Носкова Л. П. «Обучение русскому языку в 5-7 классах школ глухих». М., 1982 г.
10. Королева И. В. Янн П. «Дети с нарушением слуха (Книга для родителей, педагогов и врачей)» СПб. 2011 г.
11. Королева И.В. «Кохлеарная имплантация глухих детей и взрослых» СПб, 2009 г.
12. «Воспитание и обучение» журнал №5,6, 2011 г.
13. Королева И. В. «Учусь слушать и говорить, играя». СПб. 2014 г.
14. Костенко Ф. Д. « Дидактический материал по развитию речи». М., 1980 г.
15. Ладыженская Т. А. «Методика развития речи на уроках русского языка». М.,1980 г.
16. Носкова Л.П. «Методические пути формирования у глухих школьников представлений о модели предложения». Свердловск, 1977 г.
17. Назарова Н.М. «Методика развития слухового восприятия у детей с нарушением слуха» Учебное пособие. Под ред. В.И. Селеверстова. М. 2001г.
18. Николаева Т.В., Г.А.Соловьева статья «Реабилитационная работа с имплантированными детьми в Центре Кохлеарного импланта Райн-Майн г.Фридберг (Германия) журнал «Дефектология»№4, 2011г.
19. Обернихина Г. А. «Развитие речи учащихся старших классов». (Тексты для устных рассказов, диктантов, изложений). М., 2002 г.
20. «Сурдопедагогика» под. ред. Никитиной М.И.
21. Рыбченкова Л.М., Александрова О.М., Львова С.И., Роговик Г.Н. «Русский язык. Сборник заданий для
22. подготовки к государственной итоговой аттестации в 9 классе». М. 2012 г.

23. Францман Е. К. «Сборник диктантов по русскому языку 5-9классов». М., 1994 г.

Список литературы для родителей.

1. Дерибас Л.А., Мишина К.И. « Типы предложений в русском языке». М.,1981 г.
2. Королева И. В.,Янн П. «Дети с нарушением слуха (Книга для родителей, педагогов и врачей)» СПб.2011 г.
3. Королева И.В. «Кохлеарная имплантация глухих детей и взрослых».СПб., 2009г.
4. Королева И. В. «Учусь слушать и говорить, играя». СПб.2014 г.

Электронные образовательные ресурсы

1. <http://минобрнауки.рф/>
2. <http://www.edu.ru/>
3. <http://fcior.edu.ru/>
4. <http://school-collection.edu.ru/>
5. <http://www.defectolog.ru/>
6. <https://www.google.ru/>
7. <http://www.yandex.ru/>