

Государственное бюджетное учреждение
Региональный центр
психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи
«Центр диагностики и консультирования»
Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО
Протокол педагогического совета
№ 3 от «27» 08 2019г.



УТВЕРЖДЕНО
Приказ № 1700 от «17» 08 2019г.
Директор

Е.Б. Плетнева

М.П.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Развитие звуковой культуры речи у дошкольников»

Возраст учащихся: 5-7 лет
Срок реализации: 1 год (72 часа)

Разработчики:
Соболева Елизавета Владимировна,
учитель-логопед

Данная дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа (далее по тексту – Программа) имеет социально-педагогическую направленность и общекультурный уровень освоения.

Известно, что речь играет важную роль в психическом развитии ребёнка. Полноценное речевое развитие рассматривается как ведущий критерий готовности ребёнка к обучению в школе. В дошкольном возрасте идёт активное развитие речевой функциональной системы, преобразование всех её компонентов, параллельно совершенствуются навыки познавательной деятельности, формируются навыки самоконтроля, закрепляются способности к произвольной регуляции собственной деятельности.

Компоненты речевой системы тесно взаимосвязаны, и недостаточное развитие одного из них приводит к искажению развития всей системы в целом.

В то же время различные речевые нарушения, дизонтогенез речевой коммуникации отрицательно влияют на становление высших психических функций, тормозят процессы усвоения теоретических знаний и практических умений.

Актуальность. За последние годы резко возросло количество детей, имеющих ту или иную речевую патологию. Среди них есть многочисленная группа детей, имеющих нарушения звукового оформления речи. В основе, как правило, лежат нарушения процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами, вследствие дефектов восприятия и произношения звуков.

Несформированность звуковой культуры речи имеет место при таких формах речевых расстройств как: дислалия, дизартрия или стёртая дизартрия, ринолалия. Комплексный характер проблем несформированности звукового оформления речи обуславливает значимость и востребованность образовательных программ, направленных на преодоление данных нарушений у детей дошкольного возраста.

Новизна. Данная программа рассчитана на детей дошкольного возраста (детей 5 – 7 лет). Учитывая возрастные особенности данной группы детей, основной акцент в работе сделан на применении игровых методов, широкое использование наглядных средств, а также рациональную смену видов деятельности в ходе каждого занятия.

В ходе проведения занятий с детьми, предусмотрено выполнение творческих домашних заданий: систематическое повторение комплекса артикуляторной гимнастики, повторение слоговых рядов, слов, чистоговорок, заучивание стихов, составление рассказов на стадии автоматизации звука. Предлагаются задания на развитие графических навыков (обводка, штриховка). Сочетание специально организованных занятий и продуктивной домашней работы способствует более успешному и скорому усвоению речевых навыков. В связи с этим проводится консультационная работа с родителями детей, даются рекомендации, анализируются результаты коррекционной работы.

Адресность. Программа предназначена для детей дошкольного возраста (5-7 лет), имеющих нарушения незрелость/несформированность звукового строя речи и, нуждающихся в развивающей помощи по преодолению нарушений произносительных умений и навыков и фонематических процессов.

Цель представленной программы: создание оптимальных условий для преодоления нарушения звукопроизношения, недоразвития фонематических процессов, а также оптимизации развития лексико – грамматического строя речи и навыков связной речи.

В соответствии с поставленной целью нами был выделен ряд **задач**:

Обучающие:

- Сформировать и закрепить правильный артикуляторный уклад звуков, отсутствующих/дефектно произносимых.
- Развивать фонематическое восприятие, навыки фонематического анализа и синтеза, фонематические представления.
- Расширить представления о подходах к дифференциации звуков.
- Сформировать навыки слогового анализа и синтеза.

Развивающие:

- Развивать слуховое восприятие и слухо-речевую память.
- Развивать общие речевые умения и навыки.
- Обогащать словарный запас и навыки грамматически правильного оформления высказывания.

Воспитательные:

- Сформировать у детей положительную мотивацию к логопедическим занятиям.
- Активизировать коммуникативную деятельность детей.
- Воспитывать интерес к изучению различных языковых явлений.

Необходимо отметить, что постановка, автоматизация и дифференциация звуков проводятся поэтапно. Сами этапы и их последовательность неизменны для различения групп звуков. Общими являются требования к подбору речевого материала.

Ожидаемые результаты работы связаны с повышением уровня развития фонематических процессов (сформированность слухопроизносительной дифференциации оппозиционных звуков, владение навыками аналитико – синтетической деятельности: простыми и сложными формами, включая фонематические представления), нормализацией звукопроизношения, совершенствованием лексико-грамматического строя речи, оптимизацией навыков связной речи. Важным предполагаемым результатом является создание предпосылок для успешного овладения навыками языкового анализа и синтеза.

Планируемые результаты.

Предметные.

В результате успешного освоения программного содержания у детей будут сформированы:

- правильный артикуляторный уклад звука, отсутствующих/дефектно произносимого;
- навыки фонематического анализа и синтеза, фонематические представления;
- навыки слогового анализа и синтеза;
- представления об акустических и артикуляторных характеристиках речевых звуков.

Метапредметные.

Будут развиты учебно-интеллектуальные умения:

- слуховое восприятие и слухо-речевая память;
- общие речевые умения и навыки (речевое дыхание, навыки дикции, интонационное оформление речи)
- словарный запас и навыки грамматически правильного оформления высказывания.

Улучшатся учебно-коммуникативные умения:

- навыки коммуникативной деятельности во взаимодействии с педагогом и сверстниками.

Личностные

Будет развит:

- интерес к образовательному процессу и его результатам;
- интерес к изучению различных языковых явлений.

Условия реализации программы

Условия набора и формирования групп

На обучение по программе принимаются дошкольники, прошедшие логопедическую диагностику в ГБУ ЦДК, имеющие несформированность/незрелость звукового оформления речи.

Сроки реализации и режим занятий

Длительность программы составляет 72 часа. Занятия проводятся 2 раза в неделю (2 учебных часа в неделю) с 1 сентября по 31 мая. Организация каникул не предусмотрена. Продолжительность каждого занятия от 25 мин. до 30 мин. устанавливается, исходя из возрастных особенностей детей.

Предусмотрены обязательные санитарно-гигиенические перерывы между занятиями продолжительностью не менее 10 минут.

Возможно проведение занятий в первую или вторую половину дня.

Форма организации деятельности

Программа реализуется на индивидуальных занятиях.

Формы занятий

Используются традиционные формы проведения занятий: учебное занятие, занятие-игра, тренинг.

Кадровое обеспечение

Занятия проводятся учителем-логопедом, имеющим высшее профессиональное образование в области коррекционной педагогики.

Материально-техническое оснащение

Для проведения занятий необходимо помещение кабинета с раковиной, оснащённое мебелью:

- столы, стулья для обучающегося детей и взрослых (логопеда, родителей);
- шкаф для хранения пособий;
- зеркало настенное или переносное, индивидуальное;
- демонстрационная доска (панно, коврограф);
- ноутбук;
- средства гигиены (бумажные салфетки и полотенца, ватные диски, шпатели одноразовые деревянные, моющее средство для рук).

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Раздел	Тема	Всего часов	Теор.	Практ.	Формы контроля
I Формирование неречевых психических функций, необходимых для совершенствования навыков речевой деятельности 6 часов	1.Совершенствование неречевых психических процессов	2	0,4	1,6	- наблюдение за деятельностью учащихся; - выполнение заданий по алгоритму
	2.Совершенствование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости	2	0,4	1,6	
	3.Совершенствование функций мелкой моторики	2	0,4	1,6	
II Формирование общих речевых навыков 6 часов	1.Совершенствование дыхательной функции	2	0,4	1,6	-наблюдение за деятельностью учащихся; - выполнение заданий по алгоритму;
	2.Совершенствование голосовой функции	2	0,4	1,6	
	3.Формирование навыков чёткой дикции	2	0,4	1,6	
III Преодоление ошибок артикуляции звуков 24 часа	1.Развитие параметров движений артикуляторной моторики	4	0,8	3,2	- наблюдение за деятельностью учащихся; - выполнение заданий по алгоритму; - выполнение серии упражнений; - устный опрос
	2.Коррекция звукопроизношения, формирование артикуляторной базы звуков, отсутствующих в речи	4	0,8	3,2	
	3.Поэтапная автоматизация звуков	12	2,4	9,6	
	4.Выработка навыков слухопроизносительной дифференциации оппозиционных звуков	4	0,8	3,2	
IV Формирование и развитие фонематических процессов 18 часов	1.Развитие простых форм фонематического анализа	2	0,4	1,6	- выполнение заданий по алгоритму; - устный опрос; - самостоятельная работа
	2.Развитие сложных форм фонематического анализа	4	0,8	3,2	
	3.Развитие навыков звукового синтеза слов	6	1,2	4,8	
	4.Формирование	6	1,2	4,8	

	фонематических представлений				
V Развитие навыков слогового анализа и синтеза 6 часов	1.Формирование представлений о слоговом составе слова, принципах деления слова на слоги 2.Развитие навыков слогового анализа и синтеза	2 3	0,4 0,8	1,6 2,2	- выполнение заданий по алгоритму; - устный опрос; - самостоятельная работа
VI Развитие лексико-грамматического строя речи 6 часов	1.Уточнение семантики слов 2. Формирование парадигматических и синтагматических связей слов 3.Развитие навыков грамматически правильного оформления высказываний	2 2 2	0,4 0,4 0,4	1,6 1,6 1,6	- выполнение заданий по алгоритму; - устный опрос
VII Развитие навыков связной речи 6 часов	1. Развитие навыков диалогической речи 2. Развитие навыков монологической речи	2 3	0,4 0,5	1,6 2,5	- самостоятельная работа; - беседа
VIII. Итоговые занятия		2	0,5	1,5	Выполнение контрольных заданий, наблюдение
	Итого	72	14,4	57,6	

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1	1.09.2019	31.05.2020	36	72	1 раз в неделю по 2 академических часа (сдвоенное занятие с перерывом 10 минут)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Цель: создание оптимальных условий для преодоления нарушения звукопроизношения, и недоразвития фонематических процессов у детей дошкольного возраста.

Задачи:

Обучающие:

- Сформировать и закрепить правильный артикуляторный уклад звуков, отсутствующих/дефектно произносимых.
- Развивать фонематическое восприятие, навыки фонематического анализа и синтеза, фонематические представления.
- Расширить представления о подходах к дифференциации звуков.
- Сформировать навыки слогового анализа и синтеза.

Развивающие:

- Развивать слуховое восприятие и слухо-речевую память
- Развивать общие речевые умения и навыки
- Обогащать словарный запас и навыки грамматически правильного оформления высказывания.

Воспитательные:

- Сформировать у детей положительную мотивацию к логопедическим занятиям.
- Активизировать коммуникативную деятельность детей.
- Воспитывать интерес к изучению различных языковых явлений.

Планируемые результаты.

Предметные.

В результате успешного освоения программного содержания у детей будут сформированы:

- правильный артикуляторный уклад звука, отсутствующих/дефектно произносимого;
- навыки фонематического анализа и синтеза, фонематические представления;
- навыки слогового анализа и синтеза;
- представления об акустических и артикуляторных характеристиках речевых звуков.

Метапредметные.

Будут развиты учебно-интеллектуальные умения:

- слуховое восприятие и слухо-речевая память;
- общие речевые умения и навыки (речевое дыхание, навыки дикции, интонационное оформление речи)
- словарный запас и навыки грамматически правильного оформления высказывания.

Улучшатся учебно-коммуникативные умения:

- навыки коммуникативной деятельности во взаимодействии с педагогом и сверстниками.

Личностные

Будет развит:

- интерес к логопедическим занятиям;
- интерес к изучению различных языковых явлений.

Содержание

Раздел I Развитие неречевых психических функций, необходимых для совершенствования навыков речевой деятельности

1	Совершенствование неречевых психических	Теория: Понятия о различии и схожести предметов, изображений, звуков, направленности звуков Практика: Выполнение заданий на подбор парных и
---	---	--

	процессов	одинаковых картинок, нахождение отличий, определению источника и направления звука, прохождению лабиринтов, запоминанию изображений, слов.
2	Совершенствование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости	Теория: Понятие о направлении в пространстве, активизация наречий и предлогов с пространственным значением. Активизация и дифференцировка понятия на листе :верхний левый угол и т.п. Практика: Выполнение по инструкции заданий на перемещение в пространстве и на плоскости листа предметов, изображение простых геометрических объектов на плоскости
3	Совершенствование функций мелкой моторики	Теория: Ориентировка в понятиях: рука, локоть, кисть, названия пальцев. Умение правильно держать карандаш, уверенно работать с мелкими деталями (мозаика, застёжки, шнуровки) Практика: Игры с мелкими деталями, пальчиковые игры, выполнение обводок, штриховок, закрашивание.

Раздел II Формирование общих речевых навыков

1	Совершенствование дыхательной функции	Теория: Формирование правильного физиологического дыхания, развитие объёма и силы неречевого и речевого выдоха Практика: Пропевание гласных, игры на сдувание-поддувание
2	Совершенствование голосовых функций	Теория: Понятие о различных параметрах голоса: мягкой атаке, громкости-тихости, звуко-высотной модуляции голоса. Практика: Выполнение заданий на имитацию различных голосовых показателей (игры «Далеко-близко», «Мама и детёныш», «Тихо-громко»)
3	Формирование навыков чёткой дикции	Теория: Понятие о темпо-ритмических характеристиках речи, формирование чёткого произнесения звуков речи, точности звуковой и слоговой структуры слов. Практика: Выполнение игр на координацию речи с движениями, проговаривание речевого материала (слов, предложений, чистороворок, стихов) с чёткой артикуляцией и правильной звуковой и слоговой наполняемостью.

Раздел III Коррекция звукопроизношения

1	Развитие параметров движений артикуляторной моторики	Теория: Знакомство с артикуляторными органами (губы, язык ит.д.) Знакомство с навыками произвольной регуляции движений арт. органов, сказками о язычке. Практика: Выполнение перед зеркалом арт. упражнений и самомассажа.
2	Коррекция звукопроизношения,	Теория: Знакомство с арт. упражнениями на постановку звуков, характеристиками звуков по

	формирование артикуляторной базы звуков, отсутствующих в речи детей	акустико-артикуляторным показателям. Практика: выполнение упражнений для появления отсутствующих или дефектно произносимых звуков речи.
3	Поэтапная автоматизация звуков	Теория: Понятие об определённой последовательности произнесения звуков в слогах, словах, о последовательности переключения арт.органов, зрительном, тактильном, слуховом контроле за произнесением звуков речи при их автоматизации. Практика: проговаривание текстового материала, выполнение заданий , участие в играх на последовательную автоматизацию поставленных звуков .
4	Выработка навыков слухо-произносительной дифференциации оппозиционных звуков	Теория: Понятие об оппозиционности звуков по акустико-артикуляторным характеристикам (с примерами). Практика: Поэтапная дифференциация звуков (внутри групп звуков и между группами) в текстовых материалах, заданиях, играх.

Раздел IV Формирование и развитие фонематических процессов

1	Развитие простых форм фонематического анализа	Теория: Понятия о звуках неречевых – речевых, гласных – согласных. Понятие о слове, наличии – отсутствии заданного звука в слове, месте звука в слове. Практика: Выполнение заданий и игр на различение гласных – согласных, определение наличия – отсутствия заданных звуков в слогах, словах, определение места звука в словах (работа с опорой на схемы, фишки и без опоры).
2	Развитие сложных форм фонематического анализа	Теория: Понятие о словах длинных – коротких , о количестве и последовательности произнесения и звучания звуков в словах. Практика: Выполнение заданий и игр на определение количества и последовательности звуков в словах (с опорой на наглядность и без опоры).
3	Развитие навыков звукового синтеза слов	Теория: Понятие о составлении слов из последовательно произносимых звуков, из начальных и конечных звуков данных слов (названий картинок), из переставленных звуков. Практика: Выполнение заданий на анализ-синтез слов (с наглядностью и без неё).
4	Формирование фонематических представлений	Теория: Понятие о подборе (припоминании) слов с заданным звуком из различных лексических тем. Практика: Практический подбор слов на заданный звук, с заданным звуком по различным лексическим темам.

Раздел V Развитие навыков слогового анализа и синтеза

1	Формирование представлений о слоговом составе слова, принципах деления слова на слоги	Теория: Формирование представлений о слоговом составе слов, принципах деления слов на слоги (с раздаточным материалом). Практика: Выделение гласных в словах, практическое установление взаимно однозначного соответствия между количеством гласных в слове и количеством слогов (с картинным материалом, схемами, фишками).
2	Развитие навыков слогового анализа и синтеза	Теория: Понятие о достаточно быстром слоговом анализе при утрированном произнесении гласных, отстукивании, отхлопывании количества слогов в словах. Практика: практическое отхлопывание слов по слогам, подбор слоговых схем, зарисовывание схем.

Раздел VI Развитие лексико-грамматического строя речи

1	Уточнение семантики слов.	Теория: Понятие о лексической принадлежности слов к различным темам. Практика: Выполнение игр и заданий на уточнение и закрепление отнесения слов к лексическим темам, дифференциация лексических понятий.
2	Формирование парадигматических и синтагматических связей слов	Теория: Понятие об антонимах, синонимах, омонимах (без терминов, практически). Практика: Практический подбор антонимов, синонимов, родственных слов, омонимов в играх («Скажи по-другому», «Скажи наоборот»).
3	Развитие навыков грамматически правильного оформления высказываний	Теория: Понятие о предложении (интонация, содержание, распространённость). Знакомство со схемой предложения. Составление предложений, распространение. Практика: Составление предложений при ответах на вопросы, по картинкам. Умение распространять предложения (работа со схемой).

Раздел VII Развитие навыков связной речи

1	Развитие навыков диалогической речи	Теория: Понятие о диалоге: вопрос – ответ. Об умении задать вопрос. Практика: Участие в диалогах при ответах на вопросы по содержанию текстов, по картинкам. Разыгрывание небольших сценок –диалогов.
2	Развитие навыков монологической речи	Теория: Понятие о монологе: говори один. Практика: Пересказ текста, устный рассказ с опорой на схему-описание, рассказ по серии картинок и т.п.

ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Анализ результатов успешности реализации программы

Вид контроля (по этапам работы)	Сроки проведения	Способы и форма выявления результатов
Текущий	В зависимости от сложности изучаемого материала может проводиться: - поурочно, - 1 раз в 2 недели.	Устный опрос Анализ творческих домашних заданий. Выступление с выученным речевым материалом, содержащих автоматизируемые звуки
Промежуточный	В конце полугодия	Устный опрос Выступление с выученным речевым материалом, содержащих автоматизируемые звуки

		Экспертная оценка деятельности детей по результатам их работы на занятии.
Итоговый: 1. Исследование состояния звукопроизношения 2. Определения уровня развития фонематических процессов, слогового анализа.	В конце учебного года	Устные и графические тестовые задания Экспертная оценка деятельности детей по результатам их работы на занятии.

Способы и формы фиксации результатов:

- бланк карты диагностики;
- аналитические справки учителя-логопеда.

К а р т а наблюдения за динамикой преодоления артикуляторных ошибок .

Фамилия, имя

ребёнка.....

Дата

рождения.....

Дата начала/окончания

курса

занятий.....

№ п/п	Наименование навыков и умений (показателей)	Срок фиксации результата			
		сентябрь	январь	май	итог
1.	Правильный арт. уклад звуков отсутствующих/дефектно произносимых 1 звук				

	2 звук 3 звук 4 звук 5 звук 6 звук				
2.	Фонематические процессы (анализ, синтез, представления)				
3.	Слоговой анализ/синтез				
	Средний балл/уровень сформированности речи				

Шкала оценок.

По показателю 1.

(правильный арт. уклад отсутствующих/дефектно произносимых звуков)

Фиксируется этап в автоматизации звука при его постановке.

№ п/п	Этап автоматизации звука	Кол-во баллов
1.	Звук отсутствует/дефектно произносится	0
2.	Звук появился	1
3.	Автоматизирован в слоге, слове	2
4.	Автоматизирован в предложении	3
5.	Автоматизирован в тексте	4
6.	Звук в речи	5

Начальная/итоговая оценка выставляются по низшему баллу в начале/конце коррекционной работы.

По показателям 2. (фонематические процессы), 3.(слоговой анализ/синтез).

Фиксируется характер ответа.

№ п/п	Характер ответа	Кол-во баллов
1.	Отсутствие или массивная помощь педагога	1
2.	Ошибочный и исправление при помощи наводящих вопросов	2
3.	Ошибочный и самокоррекция	3
4.	Правильный при долгом обдумывании	4
5.	Правильный быстрый	5

Оценивание по показателям проводится по мере прохождения данного материала на занятиях.

Оценка уровня сформированности речи.

Выставляется до начала курса занятий при обследовании состояния речи, а также на итоговом занятии при оценивании результативности освоения программы (наблюдение за деятельностью детей, игра). Оценивается по результатам среднего балла по трём показателям:

Средний балл	Уровень
от 0 до 1	низкий
от 1 до 2	ниже среднего
от 2 до 3	средний
от 3 до 4	выше среднего
от 4 до 5	высокий

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Используется комплексный подход в выборе эффективных методов и приёмов образовательной и воспитательной работы.

В зависимости от содержания занятий, степени подготовленности детей и их заинтересованности на различных стадиях образовательного процесса используются различные методы и приёмы. От правильности выбора метода или приёма зависит успешность освоения детьми разделов и тем программы.

Использование современных образовательных технологий

Здоровьесберегающие технологии используются в процессе реализации программы, формируя у учащихся интерес к своему предмету, устанавливая с ним доверительные, партнерские отношения, предотвращая возникновение переутомления, гиподинамии, дискомфортных (деадаптационных) состояний и максимально используя индивидуальные особенности учащихся для повышения результативности их обучения. В рамках данной технологии используются упражнения и практические задания (физминутки, игры с мячом, другие дидактические упражнения), способствующие укреплению соматического здоровья (осанки, координации движений, общей и мелкой моторики). Проводится обучение учащихся упражнениям комплекса профилактики зрительного переутомления (в работе с текстами).

Педагог проводит с учащимися воспитательную работу, направленную на оптимизацию ресурсов психологической адаптации личности. При участии педагога-психолога возможно установить наличие психотравмирующих факторов, особенностей эмоционально-волевой регуляции и сформированность установок на приоритет ценностей здорового образа жизни.

Технология обеспечения безопасности жизнедеятельности (ТОБЖ)

осуществляется в процессе бесед, игр, которые проводятся регулярно в течение курса коррекционных занятий. Педагог проводит с учащимися воспитательные беседы, обучающие игры, направленные на повышение уровня освоения учащимися знаний и практических навыков по правилам поведения в экстремальных ситуациях и приобретение умений сохранять жизнь в неблагоприятных и опасных условиях, на профилактику детского травматизма на улицах и в помещениях.

Технология проблемного обучения учитель создает проблемную ситуацию, направляет учащегося на ее решение, организует поиск решения. Таким образом, ребенок становится в позицию своего обучения и как результат у него образуются новые знания, он овладевает новыми способами действия. Возникновение проблемной ситуации – акт индивидуальный, поэтому от учителя требуется использование дифференцированного и индивидуального подхода. Учитель побуждает учащихся делать сравнения, обобщения, выводы из ситуации, сопоставлять факты, рассуждать логически. Ставятся проблемные задачи (с недостаточными или избыточными исходными данными; с заведомо допущенными ошибками). Осуществляется в различных видах учебной и коррекционно-развивающей работы.

В зависимости от содержания занятий, уровня подготовки учащихся и степени их заинтересованности используются различные методы и приёмы. От их правильности выбора зависит успешность освоения детьми разделов и тем образовательной программы.

Словесные методы включают в себя объяснение нового материала, беседу, инструктаж детей по работе с различным материалом. В структуре одного занятия может быть использовано несколько словесных методов: объяснение, беседа, инструктаж, анализ артикуляторных и акустических характеристик звука, звукового/слогового состава слова.

Наглядные методы активное использование данной группы методов во многом определено возрастными особенностями детей, занимающихся по ПРОГРАММЕ. Использование наглядного материала активизирует деятельность разных анализаторов (слухового, зрительного, тактильного), это, в свою очередь, способствует более прочному закреплению новых условных связей при формировании артикуляции звуков, навыков звукового и слогового анализа и синтеза.

Практические методы являются основными в реализации данной образовательной программы, обеспечивая непосредственное ознакомление дошкольников с артикуляторным укладом и акустическими характеристиками звуков, умения анализировать звукобуквенные связи, овладеть навыками, лежащими в основе формирования письменной речевой деятельности в будущем.

Репродуктивные (воспроизводящие) методы направлены на закрепление у детей представлений и практических умений посредством включения игровых заданий и упражнений (дыхательная гимнастика, артикуляторная гимнастика).

Частично-поисковый (эвристический) метод основан на самостоятельной деятельности ребенка, направленной на переработку информации с целью выявления противоречий и возникающих в соответствии с ними проблем, а так же поиск путей решения этих проблем и анализ результатов. Например, включение комбинированных заданий помогает детям научиться самостоятельно выбирать способы достижения положительного результата, основанные на гибком использовании простых и сложных форм звукового анализа, активизации словарного запаса (смысловая догадка, актуализация конкретных семантических полей).

Методики диагностики:

При реализации программы используются методики диагностики состояния звукопроизношения, фонематических процессов, слогового анализа/синтеза.

Образовательные технологии

При реализации программы используются игровые технологии, здоровьесберегающие технологии.

Дидактические материалы:

- демонстрационный и раздаточный материал (игрушки, шнуровки, предметные и сюжетные картинки, текстовые материалы, карточки-символы, схемы звуковые и слоговые, разрезная азбука, печатные сборники, бумага, карандаши и т.п.);
- разработки игр, бесед;
- тексты рекомендаций для родителей.

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ИСТОЧНИКИ

Список литературы для педагогов

1. Дигностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения: Сборник методических рекомендаций. – СПб., 2000
2. Коноваленко В.В. Коноваленко С.В. Индивидуально – подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. – М., 1998.
3. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФНР. – М., 1998
4. Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников. СПб., 2001.
5. Лопухина И. В. Логопедия. Речь. Ритм. Движение. – СПб 1995.
6. Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика. – Минск, 1997.
7. Селиверстов В.И. – Игры для формирования правильного звукопроизношения у детей. Карточки
8. Скворцова И. Логопедические игры. – М., 2014, 126 с.
9. Филечева Т.Б., Туманова Т.В. Формирование звукопроизношения у дошкольников. – М., 1993.
10. Филечева Т.Б., Туманова Т.В. Учись говорить правильно. – М., 1993.
11. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь: Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. – СПб., 1999.

Список литературы, рекомендованный родителям.

1. Ковшиков В.А. Исправление нарушений различных звуков. СПб., 1995.
2. Колесникова Е. В. Развитие фонематического слуха у детей 4 – 5 лет. М., 1999.
3. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашние тетради для закрепления произношения звуков: “л”, “р”, “с”, “з”, “ш”, “ж”, “щ”, “ч”, “ц” М., 1999-2000.
4. Корнев А.Н. , Старосельская Н.Е. Как научить ребёнка говорить, читать и думать СПб., 1999
5. Репина З.А. , Буйко В.И. Уроки логопедии. Екатеринбург 2000.
6. Туманова Т.В. Исправление звукопроизношения М., 2000.
7. Филичева Т.Б., Соболева А. В. Развитие речи дошкольника. Екатеринбург 2004.

Перечень ЭОР

1. <http://festival.1september.ru/>
2. <http://best-ru.net/cache/9988/>
3. <http://igrobukvoteka.ru/>
4. <http://games-for-kids.ru/>
5. <http://master-log.ru/>
6. <https://www.nbcmedia.ru/>
7. <http://logopedrunet.ru/>
8. <http://www.logoped.ru/goloea13.htm>
9. <http://eor-np.ru/taxonomy/term/550>
10. http://мишуткина-школа.рф/publ/sjuzhetnye_kartinki/

